

ارزشیابی پیشرفت تحصیلی

مرحله ۴

درس های عمومی

تمام رشته های نظری

مواد امتحانی	تعداد پرسش	از شماره	تا شماره	وقت پیشنهادی
زبان و ادبیات فارسی	۲۰	۱	۲۰	۱۸ دقیقه
زبان عربی	۲۰	۲۱	۴۰	۲۰ دقیقه
دین و زندگی	۲۰	۴۱	۶۰	۱۷ دقیقه
زبان انگلیسی	۲۰	۶۱	۸۰	۲۰ دقیقه
تعداد کل پرسش ها: ۸۰		مدت پاسخ گویی: ۷۵ دقیقه		



- صفحه اصلی
- مشاوره
- بهترین منابع
- روش مطالعه دروس
- اصول برنامه ریزی
- تست زدن
- انتخاب رشته
- تماس با ما

صفحه اصلی

جستجو در سایت

گروه مشاوران ۱۰۰ در تلگرام:

<https://t.me/joinchat/AAAAAESHhdq0p2GdQImOsw>

جستجو در سایت

فهرست مطالب سایت

صفحه اصلی

مشاوره

بهترین منابع

روش مطالعه دروس

اصول برنامه ریزی

تست زدن

انتخاب رشته

تماس با ما

درخواست مشاوره آنلاین



کلیک کنید

روش مطالعه دروس مختلف

مشاوره

انگیزشی

بهترین منابع کمک درسی

اصول درست تست زدن

برنامه ریزی درسی

آزمون های آزمایشی

انتخاب رشته

عضویت در کانال تلگرام ما

ارتباط با مشاور

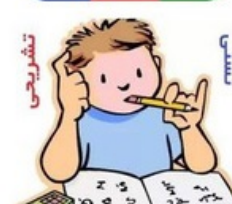
@moshaverane100_com



Telegram

تنها کانال رسمی ما در تلگرام

http://t.me/moshaverane100_com



معرفی کامل رشته ها



۱- معنای چند واژه نادرست آمده است؟

انعطاف (نرمش) - سبک‌سری (وقار) - رایث (درفش) - کوشک (قصر) - غنا (نیازمندی) - الوهیت (خدایی) - مشتبه (خطا) - خوش‌لقا (زیبارو)

(۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۲- با توجه به معنی، به کار بردن کدام واژه نامناسب به نظر می‌رسد؟

(۱) با سیه‌دل چه سود گفتن و عـظ
(۲) در راه عشق مرحله قرب و طـوع نیست
(۳) نیست گفتار او مگر تلبیس
(۴) شد موسم آنکه در گلستان

۳- در کدام بیت، هم‌معنی کنایه روبه‌روی آن دیده می‌شود؟

(۱) سر، ددرسر کشید و تن خسته عور (عریان) ماند
(۲) ز مهربانی جانان طمع مبر حافظ
(۳) بر همه کاری، فلک افزار داد
(۴) چون ماه نو انگشت‌نمای ست دهانت

۴- در کدام گزینه غلط املائی یافت می‌شود؟

(۱) جزء- رؤیا- مار بوا (۲) الآن- مبداء- میکائیل (۳) جبرئیل- هیئت- مؤلف (۴) متلائی- رأفت- شیء

۵- در کدام بیت غلط املائی یافت می‌شود؟

(۱) در طواف کعبه دل کوش اگر جویی نجات
(۲) بر دوش خلق بار بود زندگانش
(۳) آن خداوندی که عالم آن اوست
(۴) یارب به فضل خویش بیخشای بنده را

۶- در کدام عبارت تعداد واژه‌های «غیرساده» بیشتر است؟

(۱) چون نوبت به دل رسید، گل دل را از بهشت بیاوردند و به آب حیات ابدی سرشتند و به آفتاب نظر بپروردند.
(۲) او در زندگی، اهل صلح و سازش بود و این حالت صلح و یگانگی با عشق و حقیقت، او را بردباری و تحمل عظیم بخشید.
(۳) پسرک، آوازخوان از پهلوی ما گذشت، به ما نگاه کرد، لبخند زد و به ما که از رسیدن بهار سرمست بودیم، می‌خواست عرض تبریک کند.
(۴) خاله‌ام نیز خوش‌وقت بود که من نسبت به کلام او علاقه نشان می‌دادم؛ پس با صبر زیاد مرا همراهی می‌کرد.

۷- در همه ابیات نقش دستوری ضمیر مشخص شده یکسان است، به جز:

(۱) دریاب که مبتلای عشقم
(۲) کز عشق به غایتی رسانم
(۳) گرچه ز شراب عشق مستم
(۴) گو، یارب از این گزاف کاری

۸- کدام بیت مطابق با شیوه عادی و نوشتار معیار است؟

(۱) فرزند عزیز را به صد جهد
(۲) مجنون چو حدیث عشق بشنید
(۳) گو، یارب از این گزاف کاری
(۴) از عمر من آنچه هست بر جای

۹- در کدام گزینه نقش دستوری «قید» از الگوی هجایی «صامت + مصوت + صامت + صامت» پیروی می‌کند؟

(۱) آمد سوی کعبه، سینه پرچوش
(۲) رو، سر بنه به بالین، تنها مرا رها کن
(۳) برداشته دل ز کنار او بخت
(۴) با صدهزار اندیشه، نومید از در دل بازگشت.

۱۰- در همه گزینه‌ها به آرایه‌های بیت زیر اشاره شده است، به جز:

دل‌م چون شد اسیر درد بی‌درمان بی‌دردی

(۱) واج‌آرایی - تکرار - تضاد (۲) تضاد - پارادوکس - تشخیص (۳) جناس - استعاره - کنایه (۴) مراعات نظیر - استعاره - تکرار

۱۱- در همه ابیات شاعر از تشبیه برای خلق کنایه بهره گرفته است، به جز:

- (۱) آمد سوی کعبه، سینه پر جوش
 (۲) می‌گفت، گرفته حلقه در بر
 (۳) جز پیشیمانی سخن چینی ندارد حاصلی
 (۴) چون سحرگاه باد صبح بخاست

۱۲- آرایه‌های «متناقض‌نما، کنایه، تلمیح، حس آمیزی، جناس همسان» به ترتیب در کدام گزینه دیده می‌شود؟

- (الف) رنگ رطوبت چمن دهر بنگرید
 (ب) مبارزان جهان قلب دشمنان شکنند
 (ج) ای ماه‌روی حاضر غایب که پیش دل
 (د) آینه‌ای طلب کن تا روی خود ببینی
 (ه) تو را به گوهر دل کرده‌اند امانت‌دار
- (۱) ج-د-ه-الف-ب (۲) الف-ب-ج-د-ه
 (۳) ج-د-ب-الف-ه (۴) الف-ج-ه-د-ب

۱۳- در همه ابیات «استعاره و تشبیه» وجود دارد، به جز:

- (۱) کدام دانه فرورفت در زمین که نرسد
 (۲) چون ریبت عشق آن جهانگیر
 (۳) از جای چو مار حلقه برجست
 (۴) سر نشتر عشق بر رگ روح زند

۱۴- مفهوم درج شده روبه‌روی کدام بیت، نادرست است؟

- (۱) حاجت‌گه جمله جهان اوست
 (۲) از شبنم عشق، خاک آدم گل شد
 (۳) تو ز قرآن، ای پسر، ظاهر مبین
 (۴) گفتند یافت می‌نشود، جسته‌ایم ما

۱۵- در کدام بیت، مفهومی مشترک با عبارت زیر وجود دارد؟

«زود باشد که این پسر تو، آتش در سوختگان عالم زند.»

- (۱) در آرزوی خاک در یار سوختیم
 (۲) هر پاره از دل من و از غصه قصه‌ای
 (۳) بوی دل کباب من آفاق را گرفت
 (۴) در آتش از خیال رخت دست می‌دهد

۱۶- کدام عبارت بر ویژگی «سهل‌ممتنع» بودن کلام سعدی آشکارا تأکید دارد؟

- (۱) این همدم کودک و دست‌گیر پیر، از هفت‌صد سال پیش، مانند هوا در فضای فکری فارسی‌زبان‌ها جریان داشته است.
 (۲) این تنها خصوصیت سعدی است که سخنش به سخن همه شبیه باشد و به هیچ‌کس شبیه نباشد.
 (۳) از لحاظ آشنایی با ادبیات، سعدی برای من به منزله شیر «آغوز» بود برای طفل که پایه عضله و استخوان‌بندی او را می‌نهد.
 (۴) سعدی که انعطاف جادوگرانه‌ای دارد، آنقدر خود را خم می‌کرد که به حد فهم ناچیز کودکانه من برسد.

۱۷- مفهوم کدام بیت به عبارت زیر نزدیک است؟

«سری‌گفت: وی در کوه ساکن شده است؟ بس کاری نباشد. مرد باید در میان بازار مشغول تواند بود، چنانکه یک لحظه از حق تعالی غایب نشود.»

- (۱) طاعت آن نیست که بر خاک نهی پیشانی
 (۲) آن کس از دزد بترسد که متاعی دارد
 (۳) طریق حق رو و در هر کجا که خواهی باش
 (۴) اگر ممالک روی زمین به‌دست آری

۱۸- مفهوم بیت زیر در کدام بیت دیده می‌شود؟

پنهان ز دیده‌ها و همه دیده‌ها از اوست

آن آشکار صنعتِ پنهانم آرزوست

- (۱) در هیچ پرده نیست نباشد نوای تو
 (۲) میانست چون تنم پیدای پنهان
 (۳) همه هم باده‌اند و هم مستند
 (۴) از دیده نهان، درون وهمی
- عالم پر است از تو و خالی ست جای تو
 دهانت چون دلم معدوم موجود
 همه هم نیستند و هم هستند
 از وهم بیرون چرات جویم؟

۱۹- آیات زیر به ترتیب با کدام ابیات ارتباط معنایی دارد؟

﴿أَنَا عَرَضْنَا الْإِمَانَةَ عَلَى السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ﴾

﴿أَنْتَى خَالِقَ بَشَرًا مِنْ طِينٍ﴾

﴿وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا﴾

الف) ز خاک آفریدت خداوند پاک

ب) آسمان سست پی، مرد شکوه عشق نیست

ج) من ملک بودم و فردوس برین جایم بود

د) خداوندی که آدم را به تعظیم

۱) ج- الف- ب ۲) الف- ج- ب

۲۰- مفهوم کدام بیت با عبارت زیر تناسب دارد؟

«الطاف الوهیت و حکمت ربوبیت، به سر ملائکه فرومی‌گفت: شما چه دانید که ما را با این مشتی خاک، از ازل تا ابد چه کارها در پیش است؟

معدورید که شما را سر و کار با عشق نبوده است.»

۱) آدمی کو ز غم عشق مرا منع کند

۲) هرگه به صد کرشمه پری وار بگذری

۳) هر آدمی که کشته شمشیر عشق شد

۴) جلوه‌ای کرد رخت دید ملک عشق نداشت

پس ای بنده افتادگی کن چو خاک

رخش می‌باید که رستم را به میدان آورد

آدم آورد درین دیبر خراب آبادم

ز راه وحشی اسما داد تعلیم

۳) ب- الف- د ۴) ج- ب- د

گر فرشته است درین وسوسه شیطان من است

بر چشم خود فرشته کشد خاک راه تو

گو غم مخور که ملک ابد خون‌بهای اوست

عین آتش شد از این غیرت و بر آدم زد

۲۰

زمان پیشنهادی

زبان عربی [رشته‌های ریاضی و فیزیک - علوم تجربی]

عربی، زبان قرآن ۲: درس‌های ۲ و ۳

■ عَيْنِ الْأَصْحِ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ أَوْ الْمَفْهُومِ (۲۹-۲۱):

۲۱- ﴿إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوَى يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَمُخْرِجُ الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ﴾:

۱) همانا خداوندی که دانه و هسته را می‌شکافد، زنده را از مرده و مرده را از زنده بیرون می‌آورد!

۲) بی‌گمان خدا شکافنده دانه و هسته است تا زنده‌ای از مرده بیرون آید و مرده‌ای از زنده خارج شود!

۳) به‌راستی خداوند شکافنده دانه‌ها و هسته‌ها، بیرون‌آورنده زندگان از مردگان و مردگان از زندگان است!

۴) بی‌شک خدا شکافنده دانه و هسته است، زنده را از مرده بیرون می‌آورد و بیرون‌آورنده مرده از زنده است!

۲۲- «تَنْمُو فِي بَعْضِ الْغَابَاتِ أَشْجَارٌ تَنْتَشِرُ مِنْهَا رَوَائِحُ كَرِيهَةٌ تَخُنُقُ الْحَيَوَانَاتِ تَدْرِجِيًّا إِذَا افْتَرَبَتْ مِنْهَا!»: در برخی از جنگل‌ها

۱) درختانی نمایان هستند که از خود بوهای ناخوشایندی را پخش می‌کنند تا حیواناتی را که به آن نزدیک شده‌اند، به تدریج خفه کند!

۲) درختانی رشد می‌کنند که از آن بوهای بدی پخش می‌شود که جانوران را هنگامی که به آن نزدیک شوند، به تدریج خفه می‌کند!

۳) درختانی رشد می‌کنند که از خود بادهای بدبویی را پخش می‌کنند تا حیوانات هنگامی که به تدریج به آن نزدیک می‌شوند، خفه شوند!

۴) نمونه‌ای از درختان وجود دارد که با گازهای ناخوشایندی که از آن پخش می‌شود، جانوران هنگام نزدیک شدن به آن به تدریج خفه می‌شوند!

۲۳- «قَدْ سَجَّتْ مُنْظَمَةُ الْيُونِسْكَو مَسْجِدَ الْعَتِيقِ الَّذِي يَنْقُ فِي مَحَافِظَةِ فَارِسِ فِي قَائِمَةِ التَّرَاثِ الْعَالَمِيِّ!»: سازمان یونسکو

۱) مسجدی باستانی در استان فارس را که در فهرست میراث جهانی قرار گرفته بود، به ثبت رسانده است!

۲) مسجد عتیق را که در استان فارس واقع شده است، به‌عنوان میراثی جهانی به ثبت رسانده است!

۳) مسجد عتیق را که در استان فارس قرار دارد، در فهرست میراث جهانی ثبت کرده است!

۴) مسجد کهنه‌ای را که در محافظت فارسی‌زبانان قرار دارد، در فهرست میراث جهانی ثبت کرده است!

۲۴- «الَّذِينَ يُعَلِّمُونَ عِلْمًا فَلَهُمْ أَجْرٌ مَنْ قَدْ عَمِلُوا بِهِ لَا يَنْقُصُ مِنْ أَجْرِ الْعَامِلِينَ!»:

۱) کسانی که علمی را آموزش می‌دهند، برایشان اجر کسی است که به آن عمل کرده در حالی که از اجر عالمان کم نمی‌شود!

۲) کسانی که علمی را یاد می‌دهند، پاداش کسانی را دارند که به آن عمل کرده‌اند در حالی که از اجر عمل‌کنندگان کاسته نمی‌شود!

۳) هر کس علمی را یاد بدهد، اجر کسانی را دارد که به آن عمل می‌کنند در حالی که از پاداش عاملین به آن کم نمی‌گردد!

۴) کسانی که علمی را یاد می‌گیرند، همان پاداش کسانی را دارند که به آن عمل کرده در حالی که از اجر عمل‌کنندگان کاسته نمی‌شود!

۲۵- عَيْنِ الصَّحِيحِ:

۱) دَهَبْنَا إِلَى مَلْعَبٍ رِيَاضِيٍّ لِمَشَاهِدَةِ مَبَارَاةٍ! برای دیدن مسابقه به ورزشگاه رفتیم!

۲) كَانَ الْمَلْعَبُ يَمْتَلِئُ بِالْمُتَفَرِّجِينَ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَ اللَّاعِبُونَ! پیش از آنکه بازیکنان بیایند، ورزشگاه پر از تماشاچیان شده بود!

۳) صَفَرَ الْحَكَمُ فَبَدَأَ مَهَاجِمُو الْفَرِيقَيْنِ بِالهُجُومِ! داور سوت زد، پس مهاجمان دو تیم شروع به حمله کردند!

۴) وَ أُخِيرًا سَجَّلَ كِلَا الْفَرِيقَيْنِ هَدَفَيْنِ وَ تَعَادَلَا! و سرانجام دو تیم کلاً دو گل به ثبت رساندند و با هم برابر شدند!

۲۶- عَيْنِ الْخَطَا عَنْ مَفْهُومِ «تَبْجِيلِ الْمَعْلَمِ»:

(۱) أَنْ تَسْتَمِعَ إِلَيْهِ تَقْفَاهَا وَ تَسْأَلَهُ تَعْنَتَا!

(۳) أَنْ لَا تَسْبِقَهُ بِالْكَلَامِ وَ تَصِرَ حَتَّى يَفْرَغَ مِنْهُ!

۲۷- عَيْنِ الْخَطَا لِلتَّوَاصُلِ بَيْنَ الْعَمُودَيْنِ:

(۱) الف ← ۱

(۲) ب ← ۲

(۳) الف ← ۴

(۴) ب ← ۳

۲۸- عَيْنِ الْخَطَا فِي الْمُرَادِفَاتِ أَوْ الْمُتَضَادَاتِ:

(۱) أَطِيبٌ = أَحْسَنٌ - مَيِّتٌ ≠ حَيٌّ

(۳) مُزَارِعٌ = قَلَّاحٌ - قَرَّبٌ ≠ دَنَا

۲۹- عَيْنِ الْجَوَابِ الَّذِي لَا يُنَاسِبُ سُؤَالَهِ:

(۱) - كَيْفَ يَسْتَمِعُ التَّلْمِيذُ الْمُنَالِيَّ إِلَى الدَّرْسِ؟

(۲) - فِي أَيِّ مَدِينَةٍ تَقَعُ الْكَعْبَةُ؟

(۳) - أَيْنَ تَنْمُو شَجَرَةُ الْخَبِرِ؟

(۴) - بِمَ نَقْدُرُ أَنْ نَطِيرَ؟

■ ■ ■ إقرأ النص التالي بدقة ثم أجب عن الأسئلة (۳۴-۳۰):

«الأشجار هي إحدى أشكال الحياة النباتية! قد يبلغ ارتفاع بعضها أكثر من عشرة أمتار، تنمو بشكل عام وتنتشر في مناطق عديدة و لها أنواع مختلفة، تُزرع في المدن لزينة البيوت والشوارع؛ تُوجد غابات جميلة جداً في مازندران وإيلام ولرستان! للأشجار فوائد كثيرة منها: لأوراقها وأثمارها وجذوعها قيمة غذائية وطبية تؤدي دور المحافظ على الهواء والتراب، تُستخدم في إنتاج الغذاء والدواء وهي من المصادر المهمة في إنتاج الأكسجين والتخلص من الغازات الملوثة خاصة ثاني أكسيد الكربون (CO₂)! إضافة إلى ذلك، لها أهمية اقتصادية كبيرة يستخدمها الإنسان في الصناعات المختلفة! فلذلك علينا أن نحافظها ونشجع الآخرين بزراعتها حتى يستفيد منها القادمون أيضاً!»

۳۰- عَيْنِ الصَّحِيحِ عَلَى حَسَبِ النَّصِّ:

(۱) وجود الأشجار يساعِدُنَا للحياة السليمة!

(۳) الشجرة هي المنبع الوحيد لإنتاج الأكسجين!

۳۱- أَيُّ مَوْضُوعٍ لَا يَوْجَدُ فِي النَّصِّ؟

(۱) دور الأشجار في سلامة الطبيعة

(۳) مواصفات شوارع محافظة إيلام

۳۲- عَيْنِ الْخَطَا:

(۱) الشجر هو المصدر الرئيسي لإنتاج ثاني أكسيد الكربون!

(۳) علينا أن لا نقطع الأشجار ولا نُحَرِّبَ الغابات!

۳۳- كم معرفة في هذه العبارة؟ «توجد غابات جميلة جداً في مازندران وإيلام ولرستان!»

(۱) واحدة

(۲) إثنان

(۳) ثلاث

(۴) أربع

۳۴- عَيْنِ الصَّحِيحِ عَنِ الْأَفْعَالِ الْمَوْجُودَةِ فِي النَّصِّ:

(۱) تَنْتَشِرُ ← مصدره على وزن «إنفعال»

(۳) تُسْتَخْدَمُ ← فيه ثلاثة حروف زائدة

■ ■ ■ عَيْنِ الْمُنَاسِبِ لِلجَوَابِ عَنِ الاسئلة التالية (۴۰-۳۵):

۳۵- عَيْنِ جَمَلَةٍ لَيْسَتْ شَرْطِيَّةً:

(۱) مَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ!

(۳) مَنْ فَكَّرَ قَبْلَ الْكَلَامِ قَلَّ خَطْوُهُ!

(۲) مَنْ يَذْهَبْ إِلَى الْمَكْتَبَةِ وَيَقْرَأِ الدَّرْسَ!

(۴) مَنْ لَا يَسْتَمِعُ إِلَى الدَّرْسِ جَيِّدًا يَرْسَبُ فِي الْإِمْتِحَانِ!

۳۶- عَيْنِ الْخَطَا لِلرَّفَاعَاتِ فِي الْعِبَارَةِ التَّالِيَةِ عَلَى التَّرْتِيبِ: «إِنَّ كَثِيرًا، عَلَى النَّجَاحِ فِي حَيَاتِهِ!»

(۱) صَبْرَتْ - حَصَلَتْ - كَ

(۲) تَصَبَّرُونَ - تَحْضُلُونَ - كُمْ

(۳) تَصَبَّرُوا - تَحْضَلُوا - هِمَا

(۴) تَصَبَّرْنَ - تَحْضُلْنَ - كُنَّ

۳۷- عَيْنِ عِبَارَةٍ فِيهَا اسْمٌ نَكْرَةٌ:

(۱) الكعبة من البيوت المقدسة في العالم!

(۳) في الحصة الثالثة تكلمت مع زميل كان هناك!

(۲) يكتب المعلم على السبورة النكات المهمة!

(۴) إصفهان و شيراز من المناطق الجميلة في إيران!

(۱) التفات الإنسان إلى أحد لأداء الاحترام
(۲) منها: الطول و القطر و الارتفاع و الحجم
(۳) صفات أحد أو شيء للتعرف عليه
(۴) الدوران و التجمع حول شيء

الف الإلتفاف
ب) المواصفات

(۲) حبوب = بذور - أطول ≠ أقصر

(۴) صغر = طفولة - زائد ≠ ناقص

- يستمع جيداً!

- تقع في مكة المعظمة!

- تنمو تدريجياً طول السنة!

- بالطائرة نستطيع أن نطير!

۳۸- عَيْنُ الْعِبَارَةِ الَّتِي لَيْسَ فِيهَا إِسْمٌ عَلَمٌ:

- (۱) إِنَّ الْحُسَيْنَ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِصْبَاحُ الْهُدَى وَ سَفِينَةُ النَّجَاةِ!
 (۳) ظَوَاهِرُ الطَّبِيعَةِ تُثَبِّتُ حَقِيقَةً وَاحِدَةً وَ هِيَ قَدْرَةُ اللَّهِ!

۳۹- عَيْنُ مَعْرِفَةٍ فِي مَحَلِّ الْمَفْعُولِ:

- (۱) أَحَبُّ أَنْ أَكْتُبَ إِِنْشَاءً تَحْتَ عِنَاوَانِ «النَّجَاحِ»!
 (۳) أَلْفٌ عَدَدٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ كُتِبَ فِي مَجَالَاتِ التَّرْبِيَةِ وَ التَّعْلِيمِ!

۴۰- عَيْنُ الصَّحِيحِ عَنِ الْمَحَلِّ الْإِعْرَابِيِّ لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْعِبَارَةِ التَّالِيَةِ عَلَى التَّرْتِيبِ: «إِنْ تَوَافَّقَ عَلَى طَلْبِهِ، يُسَاعِدُكَ فِي بِنَاءِ الْبَيْتِ!»

- (۲) ﴿إِنْ تَنْصَرُوا لِلَّهِ يَنْصُرْكُمْ وَ يُثَبِّتْ أَقْدَامَكُمْ﴾
 (۴) مَنْ عَلَّمَ عِلْمًا فَلَهُ أَجْرٌ مَنْ عَمِلَ بِهِ لَا يَنْقُصُ مِنْ أَجْرِ الْعَامِلِ!
 (۲) المفعول - المضاف إليه - المفعول
 (۴) المجرور بحرف جارٍ - المفعول - المضاف إليه

- (۱) المجرور بحرف جارٍ - المفاعل - المضاف إليه
 (۳) المفعول - المفعول - المجرور بحرف جارٍ

۲۰

زبان عربی [رشته ادبیات و علوم انسانی]

زمان پیشنهادی

عربی، زبان قرآن ۲: درس‌های ۲ و ۳

■ عَيْنُ الْأَصْحَحِ وَ الْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ أَوْ الْمَفْهُومِ (۲۸-۲۱):

۲۱- عَيْنُ الصَّحِيحِ: «فَإِنْ تُحَاوَلُ رُؤْيَةَ جَنَاحَيْهِ لَا تَقْدِرُ لِأَنَّهُ يُحَرِّكُهُمَا ثَمَانِينَ مَرَّةً فِي الثَّانِيَةِ!»

- (۱) در صورتی که تلاش می‌کنی بال‌هایش را ببینی، نمی‌توانی، زیرا آن‌ها در ثانیه هشتاد بار حرکت می‌کنند!
 (۲) هر چند تلاش می‌کردی که دو بالش را می‌دید، نمی‌توانستی، برای اینکه آنان هشتصد بار در ثانیه حرکت می‌کردند!
 (۳) اگر تلاش کنی که دو بالش را رؤیت کنی، نمی‌توانی، زیرا آن دو را در ثانیه هشتاد بار حرکت می‌دهد!
 (۴) اگر چه تلاش کنی برای دیدن بال‌هایش، نخواهی توانست چرا که آن دو در هشتاد ثانیه دو بار حرکت می‌کنند!
 ۲۲- عَيْنُ الصَّحِيحِ: «السَّمَكُ الطَّائِرُ يَقْفِرُ مِنَ الْمَاءِ بِحَرَكَةٍ مِنْ دَلِيلِهِ الْقَوِي، حَيْثُ يَمُدُّ زَعَانِفَهُ الْكَبِيرَةَ لِلْفِرَارِ مِنْ أَعْدَائِهِ!»
 (۱) ماهی پرنده با حرکت قوی دمش از آب بیرون می‌پرد، آنجا که باله بزرگش برای فرار از دشمن به او کمک می‌کند!
 (۲) ماهی پرنده قوی و نیرومند با حرکت دمش از آب بیرون می‌پرد، آنجا که دو باله بزرگش در فرار از دشمنانش او را مدد می‌دهد!
 (۳) ماهی پرنده با حرکت دم نیرومندش از آب بیرون می‌پرد، آنجا که باله‌های بزرگ را برای فرار از دشمنش می‌کشد!
 (۴) ماهی پرنده با حرکتی از دم قوی‌اش از آب بیرون می‌پرد، آنجا که باله‌های بزرگش را برای فرار از دشمنانش می‌کشد!

۲۳- عَيْنُ الصَّحِيحِ:

- (۱) إِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا: هرگاه آنان را جاهلان خطاب کردند به آنان سلام کردند!
 (۲) مَنْ يُسَجِّلُ هَدَفًا يَذْهَبُ إِلَى النَّهَائِي: کسی که هدفش را ثبت کند، در نهایت به سوی آن می‌رود!
 (۳) إِذَا وَقَفَ طَيْرٌ عَلَى حَيَّةِ الصَّحْرَاءِ تَصِيدُهُ: وقتی پرنده روی مار صحرايي بايستد، شكار مي‌شود!
 (۴) مَنْ سَأَلَ فِي صَعْرِهِ، أَجَابَ فِي كِبَرِهِ: هر کس در کودکی‌اش سؤال بپرسد، در بزرگی‌اش پاسخ می‌دهد!

۲۴- عَيْنُ الْخِطَأِ:

- (۱) إِذَا أَصَابَهَا شَيْءٌ قَاطِعٌ وَ قَسَمَهَا إِلَى نِصْفَيْنِ: هرگاه به چیز برنده‌ای برخورد کند و به دو نیم تقسیم شود،
 (۲) أَحَدُهُمَا بِلا رَأْسٍ وَ الْآخَرُ بِلا دَئِلٍ: یکی از آن دو بدون سر و دیگری بدون دم،
 (۳) فَإِنَّ هَدْيَيْنِ النَّصْفَيْنِ يَنْمُوانِ: پس این دو نیمه رشد می‌کنند،
 (۴) لِيَكُونَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا دُودَةً كَامِلَةً: تا اینکه هر یک از آن دو یک کرم کامل بشود!

۲۵- عَيْنُ التَّرْجُمَةِ الصَّحِيحَةِ:

- (۱) لِسَانُ الْحَوْتِ الْأَزْرَقِ يُعَادِلُ وَزْنَ فِيلٍ كَبِيرٍ: زبان دلفین آبی برابر با وزن فیل بزرگی است!
 (۲) الْعَنْكَبُوتُ يَقْتُلُ الْمَلَائِينَ مِنَ الْحَشْرَاتِ الْمُضِرَّةِ: عنكبوت حشراتِ فراوانی که مضر هستند را می‌کشد!
 (۳) وَ إِغْفِرْ لَنَا يَا ذَا الْعُلَى فِي هَذِهِ الْعَشِيَّةِ: ای [خدای] بزرگوار در این دهه ما را ببخش!
 (۴) أَحَبُّنِي هَجْرُونِي كَمَا تَشَاءُ عُدَاتِي: دوستانم همان‌طور که دشمنانم می‌خواهند، مرا ترک کردند!

۲۶- عَيْنُ الصَّحِيحِ:

- (۱) السَّمَكُ الطَّائِرُ نَوْعٌ مِنَ الطَّيُورِ يَطِيرُ فَوْقَ سَطْحِ الْمَاءِ ثُمَّ يَنْزِلُ إِلَيْهِ!
 (۲) الرِّقْرَاقُ إِسْمٌ طَيْرٍ يَدْخُلُ فِي قِمِّ التَّمَسَاحِ وَ يَبْدَأُ بِتَقْرِ بَقَايَا الطَّعَامِ مِنْ فَمِهِ!
 (۳) نَقَارُ الْحَشَبِ طَائِرٌ يَنْقُرُ جَذَعَ الشَّجَرَةِ مِنْقَارَهُ عَشْرِينَ مَرَّاتٍ فِي الدَّقِيقَةِ!
 (۴) الْوَكْنَةُ أَدَاةٌ لِحِفْظِ الْإِنْسَانِ أَمَامَ أَشْعَةِ الشَّمْسِ أَوْ نُزُولِ الْمَطْرِ أَوْ الثَّلْجِ!

۲۷- «جئت إلى الملعب الرياضي لمشاهدة مباراة كرة القدم!» من أنا؟ - أنا

- (۱) الحَكَم (۲) المُتَفَرِّج (۳) حارسُ المرمى (۴) المُهاجِم

۲۸- عین الصورة غیر المناسبة للجملة: «سَل المصانع ركبا تهيم في القلوات!»



(۴)



(۳)



(۲)



(۱)

■ ■ إقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة رقم (۲۹-۳۴):

«لعبة الرَّمح رياضة يَتَمَيَّزُ اللاعبون فيها بِالسَّرْعَةِ وَ الْقُوَّةِ وَ تُصَنَّفُ (دسته بندی می شود) ضَمَنَ أَلْعَابِ الْقُوَّةِ! إِنَّ الْمُتَسَابِقِينَ يَأْخُذُونَ ثَلَاثَ رَمِيَّاتٍ أَوْ سِتًّا تُحَسَّبُ أَفْضَلُ رَمِيَّةٍ قَانُونِيَّةٍ وَ الْفَائِزُ هُوَ صَاحِبُ أَفْضَلِ رَمِيَّةٍ الَّتِي تَكُونُ أُنْبَعَدُ فِي الْمَسَافَةِ! يَجِبُ عَلَى الرِّيَاضِيِّينَ أَنْ لَا يَتِمَارَسُوا مِثْلَ هَذِهِ اللَّعْبَةِ فِي الْمَنْزِلِ وَ لَا فِي الشَّارِعِ! إِنَّمَا تَلْعَبُ فِي سَاحَةِ مَفْتُوحَةٍ حَتَّى لَا يُصَابَ شَخْصٌ بِأَدَى! كَانِ الْإِنْسَانُ يُمَارِسُهَا قَدِيمًا فِي الْحُرُوبِ وَ الصَّيْدِ! ظَهَرَتْ هَذِهِ اللَّعْبَةُ فِي بُلْدَانٍ عَدِيدَةٍ مِثْلَ الْيُونَانِ وَ مِصْرَ الْقَدِيمَةِ وَ تَحَوَّلَتْ هَذِهِ الرِّيَاضَةُ وَ أَصْبَحَتْ لَعْبَةً مِهْمَةً بِشَكْلِ رَسْمِيٍّ ضَمَنَ أَلْعَابِ الْقُوَّةِ فِي «الْأُولمبياد!»»

۲۹- عَيْن الصَّحِيحِ حَسَبِ النَّصِّ:

- (۱) لَعْبَةُ الرَّمْحِ تُصَنَّفُ ضَمَنَ أَلْعَابِ السَّرْعَةِ فَقَطْ!
(۲) الْفَائِزُ فِي الرَّمْحِ هُوَ الَّذِي عَدَدَ رَمِيَّاتِهِ الْقَانُونِيَّةَ أَكْثَرَ!
(۳) الْمُتَسَابِقُونَ يَتِمَارَسُونَ الرَّمْحَ فِي الْمَنْزِلِ وَ الشَّارِعِ!
(۴) لَعْبَةُ الرَّمْحِ مِنَ أَلْعَابِ الْقُوَّةِ الْمُهْمَةِ فِي «الْأُولمبياد!»

۳۰- عَيْن الصَّحِيحِ حَسَبِ النَّصِّ:

- (۱) لِكُلِّ مُتَسَابِقٍ فِي الرَّمْحِ سَبْعُ رَمِيَّاتٍ!
(۲) حِينَ يَلْعَبُ الرِّيَاضِيُّونَ الرَّمْحَ يُصَابُ أَشْخَاصٌ بِأَدَى!
(۳) ظَهَرَتْ هَذِهِ اللَّعْبَةُ مِنَ الْبِدَايَةِ فِي الْيُونَانِ فَقَطْ!
(۴) كَانِ يَسْتَفِيدُ الْإِنْسَانُ مِنَ الرَّمْحِ فِي الْقَدِيمِ لِلْحَرْبِ وَ الصَّيْدِ!

۳۱- عَيْن الْخَطَأِ حَسَبِ النَّصِّ:

- (۱) السَّرْعَةُ هِيَ سَبَبُ الْوَحِيدِ لِتَمَيُّزِ الْإِلْعَابِيِّينَ فِي لَعْبَةِ الرَّمْحِ!
(۲) مَن لَهْ أُنْبَعَدُ رَمِيَّةٍ قَانُونِيَّةٍ فَائِزٌ فِي الرَّمْحِ!
(۳) تَحَوَّلَتْ لَعْبَةُ الرَّمْحِ فِي مَرُورِ الزَّمَانِ!
(۴) مِصْرُ الْقَدِيمَةِ مِنَ أَوَّلِ بِلَادٍ يَلْعَبُ فِيهَا الرَّمْحُ!

۳۲- أَيُّ نَوْعٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ لَيْسَ فِي النَّصِّ؟

- (۱) فَعْلٌ مُضَارِعٌ مِنْ بَابِ «تَفَاعَلُ»
(۲) فَعْلٌ مَاضِيٌّ مِنْ بَابِ «تَفَعَّلُ»
(۳) اسْمٌ مَبَالِغَةٌ
(۴) اسْمٌ فَاعِلٌ ثَلَاثِيٌّ مُزِيدٌ

۳۳- عَيْن الصَّحِيحِ حَوْلَ كَلِمَاتٍ تَحْتَهَا خَطٌّ وَاحِدٌ فِي النَّصِّ:

- (۱) يَتَمَيَّزُ: فَعْلٌ مُضَارِعٌ مَفْرَدٌ مَذْكَرٌ مُخَاطَبٌ مِنْ بَابِ «تَفَعَّلُ»
(۲) أَفْضَلُ: اسْمٌ تَفْضِيلِيٌّ وَ فَاعِلٌ فَعْلٌ «تُحَسَّبُ»
(۳) الْفَائِزُ: اسْمٌ فَاعِلٌ وَ مَبْتَدَأٌ فِي جَمَلِهِ
(۴) الْمَنْزِلُ: اسْمٌ مَكَانٌ وَ مُضَافٌ إِلَيْهِ فِي جَمَلِهِ

۳۴- عَيْن الصَّحِيحِ لِكَلِمَاتٍ تَحْتَهَا خَطٌّ فِي النَّصِّ:

- (۱) مَفْتُوحَةٍ: اسْمٌ مَفْعُولٌ وَ مُضَافٌ إِلَيْهِ جَمَلُهُ
(۲) يُمَارِسُهَا: فَعْلٌ مُضَارِعٌ مِنْ بَابِ «مَفَاعَلَةٌ» وَ مَفْعُولٌ أَنْ ضَمِيرٌ «هَا»
(۳) هَذِهِ: اسْمٌ إِشَارَةٌ نَزْدِيكٌ وَ نَائِبٌ فَاعِلٌ جَمَلُهُ
(۴) مِهْمَةٌ: اسْمٌ مُؤَنَّثٌ وَ مَفْعُولٌ فَعْلٌ «أَصْبَحَتْ»

■ ■ عَيْنُ الْمُنَاسِبِ لِلجَوَابِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ (۳۵-۴۰):

۳۵- فِي أَيِّ عِبْرَةٍ يَخْتَلِفُ جَوَابُ الشَّرْطِ عَنِ الْبَاقِي؟

- (۱) «مَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ»
(۲) «مَنْ تَسَاوَى يَوْمًا فَهُوَ مَغْبُورٌ!»
(۳) «مَنْ لَمْ يُتُوبُوا فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ!»
(۴) «مَنْ حَفَرَ بئْرًا لِأَخِيهِ وَقَعَ فِيهَا!»

۳۶- عَيْنُ «مَا» الشَّرْطِيَّةِ:

- (۱) «وَمَا تَقْدَمُوا لِأَنْفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ»
(۲) «وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَ لَا طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُمَّمٌ أَمْثَالُكُمْ»
(۳) «وَاللَّهُ مَا رَأَيْنَا حُبًّا بِلا مَلَامَةٍ!»
(۴) «مَا وَصَلَ الْقِطَارُ إِلَى الْمَدِينَةِ بِأَكْرَأ!»

۳۷- عَيْنُ «مَنْ» غَيْرِ الشَّرْطِيَّةِ فِي مَا يَلِي:

- (۱) «مَنْ عِزَّتْ بِدَنِيهِ فَلَا ذَنْبَ لَهُ!»
(۲) «مَنْ طَلَبَ شَيْئًا وَ جَدَّ وَجَدَ!»
(۳) «مَنْ الَّذِي أُيْتِمَنِي عَلَى صِغَرِ سِنِّي!»
(۴) «مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا!»

۳۸- عین اسم فاعلِ هُوَ مفعولُ الْجُمْلَةِ:

(۱) ﴿فَسَبَّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَكُنْ مِنَ السَّاجِدِينَ﴾

(۳) مَنْ جَرَبَ الْمُجْرَبَ حَلَّتْ بِهِ النَّدَامَةُ!

۳۹- فی آئی عبارتِ لیس فعل المتعدی؟

(۱) الطَّائِرُ الطَّنَانُ يُحْدِثُ طَنِينًا سَبَبَ سُرْعَةِ حَرَكَةِ جَنَاحَيْهِ!

(۳) يَقْدُرُ الْعُلَمَاءُ أَنْوَاعَ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ فِي الْعَالَمِ بِالْمَلَايِينِ!

۴۰- عین الصَّحیح حول کلمات هذه العبارة:

«التَّمْسَاحُ لَا يَبْكِي عِنْدَ أَكْلِ فَرِيْسَتِهِ، بَلْ عِنْدَمَا يَأْكُلُ فَرِيْسَةً أَكْبَرَ مِنْ قِمِّهِ تُفْرِزُ عُيُونُهُ سَائِلًا كَأَنَّهُ دُمُوعٌ!»

(۱) لَا يَبْكِي: فعل نهی و خبر

(۳) عُيُونُ: اسم مفعول و مفعول

(۲) أَكْبَرَ: اسم تفضیل و صفت

(۴) سَائِلُ: اسم فاعل و فاعل

IV'

دین و زندگی [رشته‌های ریاضه و فیزیک - علوم تجربی]

زمان پیشنهادی

دین و زندگی ۲: درس‌های ۳ تا ۵

۴۱- «مبدأ» و «مبنای» ولایت ظاهری رسول اکرم ﷺ به ترتیب در کدام گزینه مشهود است؟

(۱) هجرت پیامبر ﷺ - قوانین اسلامی

(۲) هجرت پیامبر ﷺ - آموزش جزئیات دین

(۳) بعثت پیامبر ﷺ - آموزش جزئیات دین

(۴) بعثت پیامبر ﷺ - قوانین اسلامی

۴۲- «صدق ادعای نبوت» و «شرط نتیجه‌بخشی رسالت»، به ترتیب کدام ویژگی‌ها را برای پیامبران الهی ایجاب می‌کند؟

(۱) معجزه - کتاب

(۲) وحی - عصمت

(۳) معجزه - عصمت

(۴) وحی - کتاب

۴۳- در راستای برنامه‌های وحدت‌بخش مسلمانان، چه کسانی مشمول خروج از دایره اسلام در گفتار نبوی می‌باشند؟

(۱) هر کس فریاد دادخواهی مظلومی را بشنود و یاری ننماید.

(۲) کسانی که به مقدسات سایر مسلمانان اهانت نمایند.

(۳) مسلمانانی که با دشمنان اسلام دوستی بورزند.

(۴) هر کس اعتقادات خود را با نزاع و ناسزا بازگو نماید.

۴۴- فرمان خداوند به رسولش در سال سوم بعثت، مبنی بر دعوت خویشان؛ در قالب بود که پاسخ مثبت امام علی علیه السلام به آن، نشانه

..... بود.

(۱) وعده - سکوت سایر میهمانان در برابر دعوت پیامبر ﷺ

(۲) هشدار - قطعیت آمادگی و وفاداری ایشان به رسول اکرم ﷺ

(۳) انذار - اهمیت جایگاه قلمروهای سه‌گانه رسالت نزد پیامبر اکرم ﷺ

(۴) بشارت - قبول مسئولیت‌های سه‌گانه رسالت پس از رسول خدا ﷺ

۴۵- «تنوع موضوعات قرآنی» نشان از اعجاز و بازداشتن مردم از شنیدن آیات توسط سران مشرکین بیانگر اعجاز این کتاب

گرانقدر است.

(۱) لفظی - محتوایی

(۲) محتوایی - محتوایی

(۳) محتوایی - لفظی

(۴) لفظی - لفظی

۴۶- ره‌آورد گوارای «انجام وظایف عبودیت و بندگی و نیل به کمالات رسول خدا ﷺ» و «اعتلای درجه ایمان و عمل انسان‌ها» چیست؟

(۱) هدایت معنوی - تصرف در عالم خلقت و طبیعت

(۲) هدایت معنوی - ولایت معنوی

(۳) ولایت معنوی - هدایت معنوی

(۴) ولایت معنوی - تصرف در عالم غیب و معنا

۴۷- قرآن کریم در آیه شریفه «(الم تر الی الذین یزعمون انهم ءامنوا...)»، برخورداری از ایمان راستین را منوط به دانسته و فرجام

ایمان‌پنداری را بیان می‌دارد.

(۱) ایمان به وحی الهی - مراجعه به طاغوت و گمراهی دور

(۲) ایمان به توحید و عدل الهی - جامعه ناعادلانه و فریب شیطان

(۳) ایمان به قرآن و کتب آسمانی گذشته - کفر به طاغوت و گمراهی سخت

(۴) ایمان به پیامبر اسلام ﷺ و پیامبران پیشین - حاکمیت طاغوت و فریب هوای نفس

۴۸- معیار سنجش و ارزیابی متون ارائه شده از سوی مخالفان قرآن کریم برای اثبات غیر الهی بودن آن، چیست؟

(۱) جملاتش دقیق‌تر از اعضای یک پیکر، با یکدیگر هماهنگی داشته باشد.

(۲) از رسایی تعبیرات و آهنگ موزون و دلنشین برخوردار باشد.

(۳) برای اکثریت مردم فاقد تخصص، بی‌عیب جلوه کند.

(۴) مورد قبول و تأیید مراکز علمی و تخصصی قرار گیرد.

۴۹- «مانعت از بی‌اثر شدن زحمات و مجاهدت‌های پیامبر اسلام ﷺ» و «کوتاه کردن دست خیانت ابرقدرت‌ها از ممالک مسلمان» چگونه میسر می‌شود؟

(۱) مبارزه با غرب و غریب‌دگی - دفاع از حق مظلومان جهان

(۲) اتحاد و همدلی مسلمانان - اجتماع در زیر پرچم توحید

(۳) همبستگی شیعه و سنی - اجرای احکام اجتماعی اسلام

(۴) ایمان به خدا و دوری از شرک - پذیرش ولایت الهی و نفی طاغوت

- ۵۰- آگاهی از محتوای آیه شریفه زمینه‌ساز ذکر «الله اکبر» مردم و «الحمد لله» رسول خدا ﷺ گردید و هدف از اعلام آن بود.
- ۱) «یا ایها الذین آمنوا اطیعوا الله و اطیعوا الرسول و اولی الامر منکم» - شنیدن از زبان پیامبر ﷺ
 - ۲) «یا ایها الرسول بلغ ما انزل الیک من ربک و ان لم تفعل فما بلغت رسالتی» - عدم اختلاف
 - ۳) «انما ولیکم الله و رسوله و الذین آمنوا الذین یقیمون الصلوة و یؤتون الزکاة و هم راعون» - عدم کتمان
 - ۴) «لقد ارسلنا رسلنا بالبینات و انزلنا معهم الکتاب و المیزان لیقوم الناس بالقسط» - اثبات عدالت اهل بیت ﷺ
- ۵۱- چرا خداوند معجزه آخرین پیامبر خود را کتاب قرار داده است؟
- ۱) چون مردم سرزمین رسول خدا ﷺ از سطح فرهنگی و علمی بالایی برخوردار بودند.
 - ۲) به دلیل توسعه کتابت در زمان پیامبر ﷺ که مانع تحریف قرآن کریم شد.
 - ۳) تا قرآن بتواند مبدأ نهضت علمی و فرهنگی بزرگی در جهان اسلام شود.
 - ۴) برای اینکه هم مردم زمان پیامبر ﷺ و هم آیندگان، مؤید اعجاز آن باشند.
- ۵۲- از سخن ابن مسعود که از یاران پیامبر ﷺ بود، به ترتیب کدام روش‌ها را برای عجین شدن قرآن با عمق جان اصحاب، می‌توان استنباط کرد؟
- ۱) حفظ - تفکر - عمل
 - ۲) فراگیری - تفکر - عمل
 - ۳) فراگیری - عمل - تفکر
 - ۴) حفظ - عمل - تفکر
- ۵۳- این فرموده امام خمینی (ره) که «هیچ حرکتی و عملی از فرد و جامعه نیست مگر اینکه مذهب اسلام برای آن حکمی مقرر داشته است.» را می‌توان مربوط به کدام دلیل ضرورت تشکیل حکومت اسلامی دانست؟
- ۱) پذیرش ولایت الهی
 - ۲) اجرای احکام اجتماعی اسلام
 - ۳) پذیرش ولایت معنوی
 - ۴) نفی حاکمیت طاغوت
- ۵۴- یکی از دسیسه‌های استعمارگران در کشورهای اسلامی توسط ایادی آن‌ها بوده که منجر به این کشورها در سده اخیر شده است.
- ۱) بیان ریشه‌های اختلافات - تجزیه
 - ۲) بزرگ جلوه دادن اختلافات - تجزیه
 - ۳) بزرگ جلوه دادن اختلافات - قوم‌گرایی
 - ۴) بیان ریشه‌های اختلافات - قوم‌گرایی
- ۵۵- به دلیل اینکه امام همان مسئولیت‌های پیامبر اکرم ﷺ را به جز دارد، باید امام را تعیین کند.
- ۱) ولایت ظاهری - خداوند
 - ۲) دریافت و ابلاغ وحی - خداوند
 - ۳) دریافت و ابلاغ وحی - پیامبر ﷺ
 - ۴) ولایت ظاهری - پیامبر ﷺ
- ۵۶- از آیات شریفه «انما یرید الله لیذهب عنکم الرجس اهل البیت ...» و «الله اعلم حیث یجعل رسالتی» و حدیث شریف «منزلت» به ترتیب می‌توان به و پی برد.
- ۱) عصمت - عصمت - ختم نبوت
 - ۲) مرجعیت دینی - عصمت - پیوند ناگسستنی قرآن و عترت
 - ۳) مرجعیت دینی - ولایت ظاهری - پیوند ناگسستنی قرآن و عترت
 - ۴) عصمت - ولایت ظاهری - ختم نبوت
- ۵۷- پیام مستنبط از آیه شریفه «الله اعلم حیث یجعل رسالتی» کدام است؟
- ۱) معصوم بودن پیامبران از گناه و خطا، علت محافظت خدا از آنان است.
 - ۲) معلوم بودن آشکار و نهان افراد برای خدا، معلول عصمت انبیاء می‌باشد.
 - ۳) انحصار آگاهی از ظاهر و باطن افراد برای خداوند، علت انتخاب انبیاء است.
 - ۴) توانایی انجام صحیح مسئولیت‌های نبوت، معلول گزینش آنان از سوی خدا می‌باشد.
- ۵۸- چرا قرآن و پیامبر ﷺ درباره مسائل پس از رحلت نبی اکرم ﷺ سکوت نکرده‌اند؟
- ۱) زیرا نیاز جامعه به حکومت و تعلیم دین پس از رسول خدا از بین رفت.
 - ۲) زیرا گسترش اسلام به سرزمین‌های دیگر، می‌تواند نیاز به امام را مرتفع سازد.
 - ۳) زیرا قرآن هدایت‌گر و پیامبر دلسوز نمی‌توانند نسبت به این مسئولیت‌ها بی‌تفاوت باشند.
 - ۴) زیرا پیامبر اکرم ﷺ آگاه‌ترین مردم نسبت به حکومت است و نمی‌تواند در این مورد سکوت کند.
- ۵۹- پیامد معصوم نبودن پیامبر ﷺ در «اجرای احکام الهی» و «تعلیم درست وحی الهی»، به ترتیب چیست؟
- ۱) گمراهی مردم در اثر سرمشق گرفتن از او - سلب شدن امکان هدایت از مردم
 - ۲) پیدا شدن امکان انحراف در تعالیم الهی - سلب شدن امکان هدایت از مردم
 - ۳) پیدا شدن امکان انحراف در تعالیم اسلامی - از دست رفتن اعتماد مردم به دین
 - ۴) گمراهی مردم در اثر سرمشق گرفتن از او - از دست رفتن اعتماد مردم به دین
- ۶۰- ثمره تلاش مخالفان قرآن برای آوردن مانند آن، در کدام آیه شریفه عنوان می‌شود؟
- ۱) «علی ان یأتوا بمثل هذا القرآن» ۲) «فأتوا بسوره من مثله» ۳) «لا یأتون بمثل» ۴) «انی قد جئتکم بایة من ربکم»

۴۱- حضرت علی (علیه السلام) فرمود: «روزی رسول خدا ﷺ هزار باب از علم را به رویم گشود که از هر کدام، هزار باب دیگر گشوده می‌شد.» از این حدیث کدام یک از موارد زیر برداشت می‌گردد؟

- ۱) دریافت و ابلاغ وحی
- ۲) مرجعیت دینی
- ۳) ولایت ظاهری
- ۴) ولایت معنوی

۴۲- «تنوع موضوعات قرآنی» نشان از اعجاز و بازداشتن مردم از شنیدن آیات توسط سران مشرکین، بیانگر اعجاز این کتاب گرانقدر است.

(۱) لفظی - محتوایی (۲) محتوایی - محتوایی (۳) محتوایی - لفظی (۴) لفظی - لفظی

۴۳- «مبدأ» و «مبنای» ولایت ظاهری رسول اکرم ﷺ به ترتیب در کدام گزینه مشهود است؟

(۱) هجرت پیامبر ﷺ - قوانین اسلامی (۲) هجرت پیامبر ﷺ - آموزش جزئیات دین
(۳) بعثت پیامبر ﷺ - آموزش جزئیات دین (۴) بعثت پیامبر ﷺ - قوانین اسلامی

۴۴- در راستای برنامه های وحدت بخش مسلمانان، چه کسانی مشمول خروج از دایره اسلام، در گفتار نبوی می باشند؟

(۱) هر کس فریاد دادخواهی مظلومی را بشنود و یاری نماید. (۲) کسانی که به مقدسات سایر مسلمانان اهانت نمایند.
(۳) مسلمانانی که با دشمنان اسلام دوستی بورزند. (۴) هر کس اعتقادات خود را با نزاع و ناسزا بازگو نماید.

۴۵- عامل انحطاط و نابودی ملل پیشین از منظر رسول اکرم ﷺ چیست؟

(۱) ناامیدی از خدا و روز رستاخیز (۲) تبعیض در اجرای قسط و عدالت
(۳) عدم پذیرش ولایت خدا و رسول (۴) نفی استقلال جامعه اسلامی با سقوط بیگانگان

۴۶- حضرت علی ؑ در آغاز حکومت خود که با درخواست عمومی مردم و اصرار آنها، آن را پذیرفته بود، کدام یک از ابعاد رهبری پیامبر اکرم ﷺ را سرلوحه کار خود قرار داد؟

(۱) سخت کوشی و دلسوزی در هدایت مردم (۲) مبارزه با فقر و هم دردی با فقیران
(۳) محبت و مدارا با مردم (۴) اجرای عدالت

۴۷- چرا خداوند معجزه آخرین پیامبر خود را کتاب قرار داده است؟

(۱) چون مردم سرزمین رسول خدا ﷺ از سطح فرهنگی و علمی بالایی برخوردار بودند.
(۲) به دلیل توسعه کتابت در زمان پیامبر ﷺ که مانع تحریف قرآن کریم شد.
(۳) برای این که هم مردم زمان پیامبر ﷺ و هم آیندگان مؤید اعجاز آن باشند.
(۴) تا قرآن بتواند مبدأ نهضت علمی و فرهنگی بزرگی در جهان اسلام شود.

۴۸- با توجه به بیانات روشنگرانه امام خمینی (ع) در زمینه تبیین ضرورت حکومت اسلامی، وظیفه مسلمانان در برابر نظام طاغوت چیست و کدام عبارت شریفه در بردارنده آن است؟

(۱) تنظیم روابط جامعه اسلامی با سایر جوامع بر اساس عدالت- «لیقوم الناس بالقسط»
(۲) تنظیم روابط جامعه اسلامی با سایر جوامع بر اساس عدالت- «و انزلنا معهم الكتاب و المیزان»
(۳) دور کردن آثار شرک از جامعه مسلمانان و حیات آنان- «و قد امروا ان یکفروا به»
(۴) دور کردن آثار شرک از جامعه مسلمانان و حیات آنان- «یریدون ان یتحاکموا الی الطاغوت»

۴۹- از آیات شریفه «انما یرید الله لیذهب عنکم الرجس اهل البیت ...» و «الله اعلم حیث یجعل رسالته» و حدیث شریف «منزلت» به ترتیب می توان به و پی برد.

(۱) عصمت - عصمت - ختم نبوت (۲) مرجعیت دینی - عصمت - پیوند ناگسستنی قرآن و عترت
(۳) مرجعیت دینی - ولایت ظاهری - پیوند ناگسستنی قرآن و عترت (۴) عصمت - ولایت ظاهری - ختم نبوت

۵۰- چرا قرآن و پیامبر ﷺ درباره مسائل پس از رحلت نبی اکرم ﷺ سکوت نکرده اند؟

(۱) زیرا نیاز جامعه به حکومت و تعلیم دین، پس از رسول خدا از بین رفت.
(۲) زیرا گسترش اسلام به سرزمین های دیگر می تواند، نیاز به امام را مرتفع سازد.
(۳) زیرا قرآن هدایت گر و پیامبر دلسوز نمی توانند نسبت به این مسئولیت ها بی تفاوت باشند.
(۴) زیرا پیامبر اکرم ﷺ آگاه ترین مردم نسبت به حکومت است و نمی تواند در این مورد سکوت کند.

۵۱- نعمت بزرگ خداوند در آیه شریفه «و لقد من الله علی المؤمنین ...»، است و افرادی که از گذشته در گمراهی آشکار بودند، از آن می باشند.

(۱) رسولی از جنس انسان - برخوردار (۲) رسولی از جنس انسان - بی بهره
(۳) کتابی از سوی خدا - برخوردار (۴) کتابی از سوی خدا - بی بهره

۵۲- «پناه بردن مردم در مصائب به رسول خدا ﷺ» و «هدایت مردم با صبر و شکیبایی» به ترتیب مربوط به کدام یک از ابعاد رهبری پیامبر ﷺ می باشد و آیه شریفه «لعلک باخع نفسک آلا یکونوا مؤمنین» ناظر بر آن است.

(۱) محبت و مدارا - اجرای عدالت - نخستین (۲) سخت کوشی و دلسوزی - اجرای عدالت - دومین
(۳) مبارزه با فقر - محبت و مدارا - نخستین (۴) محبت و مدارا - سخت کوشی و دلسوزی - دومین

۵۳- میان حدیث ثقلین و حدیث رابطه وجود دارد.

(۱) «علی مع الحق و الحق مع علی» (۲) «انا مدینه العلم و علی بابها»
(۳) «علی مع القرآن و القرآن مع علی» (۴) «من کنت مولاه فهذا علی مولاه»

66- Everyone searches for happiness. The closest meaning to the underlined word is:

- 1) seeks 2) keeps off 3) surfs 4) puts out

67- A: Please give me a glass of water.

B:

- 1) That'll be all fun! 2) How can I help you? 3) You're welcome! 4) Here you are.

68- A: I heard you speak two languages.

B:

A: Really?! that's amazing.

- 1) Interesting! How did you learn them? 2) Actually, three languages.
3) Can you speak them fluently? 4) It's my favorite language.

69- Which number has strong stress on the first part?

- 1) fourteen 2) forty 3) fifteen 4) sixteen

70- Complete the sentence according to the writing rules.

"We are not going to make a/an"

- 1) amazing 2) plan 3) fast 4) everyday

71- Kish is a beautiful pl _ c _ in the Persian Gulf.

- 1) y - a 2) i - e 3) e - a 4) a - e

■ Cloze Test

Communication means ...(72)... thoughts, opinions, or information among people by words, letters, or ...(73)... . People communicate in different ways. For example, verbal communication uses words for sending speakers' ...(74)... to listeners. There are two forms: the ...(75)... one like books, and the oral one such as CDs.

- 72- 1) interviewing 2) cutting 3) exchanging 4) scanning
73- 1) signs 2) ranges 3) regions 4) societies
74- 1) spaces 2) villages 3) ages 4) points
75- 1) spoken 2) written 3) knowledge 4) feeling

■ Reading Comprehension

Many people know English, and the number of its learners is increasing. What is the most useful language after English? When you are not young and look for fun, you should choose an easy one because you don't want to take years and years learning how to read all over again. For example, if you come from the Middle East and your mother tongue is not Arabic, a good suggestion is to learn it, because the alphabet is almost the same.

In business, Mandarin Chinese is really useful because China is the strongest country after the U.S. you may start French if you are interested in arts. The people who enjoy traveling need to learn Spanish to have the ability to visit more than 21 countries all over the world easily.

76- We understand from the passage that

- 1) few people are learning English. 2) age is important in learning a language for fun.
3) Arabic is important in business. 4) people speak French in more than 21 countries.

77- The word "it" in line 5 refers to

- 1) Arabic 2) English 3) number 4) the Middle East

78- The passage suggests to people who need a language for work.

- 1) Arabic 2) Spanish 3) Chinese 4) French

79- I'm an 18-year-old painter from the U.S. What language is good for me to learn?

- 1) English 2) Arabic 3) French 4) Chinese

80- What's the most useful language for an English tourist?

- 1) French 2) Chinese 3) Arabic 4) Spanish

ارزشیابی پیشرفت تحصیلی

مرحله ۴

درس‌های اختصاصی

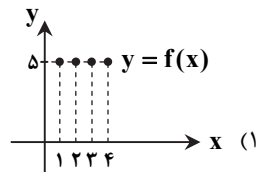
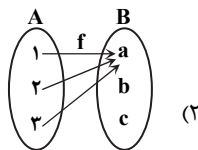
رشته ادبیات و علوم انسانی

مواد امتحانی	تعداد پرسش	از شماره	تا شماره	وقت پیشنهادی
ریاضیات	۱۵	۸۱	۹۵	۳۰ دقیقه
ادبیات اختصاصی	۲۵	۹۶	۱۲۰	۳۰ دقیقه
تاریخ	۱۰	۱۲۱	۱۳۰	۱۰ دقیقه
جغرافیا	۱۰	۱۳۱	۱۴۰	۱۰ دقیقه
علوم اجتماعی	۱۵	۱۴۱	۱۵۵	۲۰ دقیقه
فلسفه	۱۵	۱۵۶	۱۷۰	۲۰ دقیقه
روانشناسی	۱۵	۱۷۱	۱۸۵	۲۰ دقیقه
تعداد کل پرسش‌ها: ۱۰۵		مدت پاسخ‌گویی: ۱۴۰ دقیقه		

۸۱- کدام گزینه یک تابع ثابت را مشخص نمی‌کند؟

$$f = \{(2, 1), (2, 2), (2, 3)\} \quad (4)$$

$$\begin{cases} f: A \rightarrow B \\ f(x) = 7 \end{cases} \quad (3)$$



۸۲- در تابع $f: A \rightarrow B$ اگر $A = \{-1, 1, -2\}$ برد تابع کدام است؟

$$\{2, -3, 5\} \quad (4)$$

$$\{2, 5\} \quad (3)$$

$$\{0, -3\} \quad (2)$$

$$\{0, 2, -3\} \quad (1)$$

۸۳- در جای خالی زیر، کدام گزینه قرار بگیرد تا قیاس استثنایی کامل گردد؟

مقدمه ۱: اگر $1 < x < 10$ ، آنگاه

مقدمه ۲: عدد بزرگتر از ۱ و کوچکتر از ۱۰ است.

نتیجه: ۲۵ بزرگتر از ۵ است.

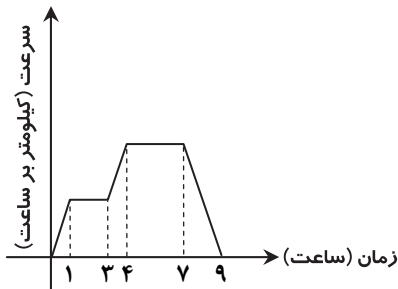
$$x^2 > x \quad (4)$$

(۳) x^2 مربع کامل است.

$$x^2 < 5 \quad (2)$$

(۱) x^2 مثبت است.

۸۴- نمودار روبه‌رو سرعت یک اتومبیل را برحسب زمان نشان می‌دهد. این اتومبیل چند ساعت را با سرعت ثابت حرکت کرده است؟



۵ (۱)

۲ (۲)

۳ (۳)

۴ (۴)

۸۵- اگر برد یک تابع ثابت به صورت $R = \{a - 3, 2a\}$ باشد، مقدار a کدام است؟

$$-3 \quad (4)$$

$$3 \quad (3)$$

$$-1 \quad (2)$$

$$1 \quad (1)$$

۸۶- کدام گزینه در مورد دامنه و برد تابع روبه‌رو درست است؟

$$R = \{1, -1\}, D = \{-2, -1, 0, 1, 2\} \quad (1)$$

$$R = \{-1, 0, 1\}, D = \{1, -1\} \quad (2)$$

$$R = \{1, 0, -1\}, D = \{-2, -1, 1, 2\} \quad (3)$$

$$R = \{-1, 0, 1\}, D = \{-2, -1, 0, 1, 2\} \quad (4)$$

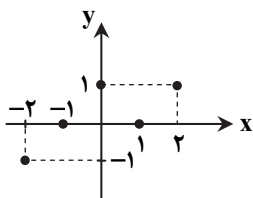
۸۷- به جای \square در گزاره $\square \Rightarrow (\sim q) \wedge p$ کدام گزینه را قرار دهیم تا قاعده قیاس استثنایی کامل شود؟

$$\sim q \quad (4)$$

$$q \quad (3)$$

$$\sim p \quad (2)$$

$$p \quad (1)$$



محل انجام محاسبات

ریاضیات

۸۸- اگر $f = \{(1, 2a-1), (a+2, b+1), (1, a+1)\}$ یک تابع ثابت باشد، مقدار $a+b$ کدام است؟

- ۱ (۱) ۲ (۲) ۳ (۳) ۴ (۴)

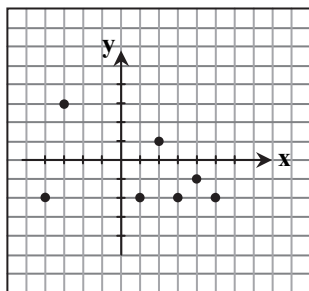
۸۹- از نمودار تابع روبه‌رو حداقل چند نقطه حذف کنیم تا نمودار حاصل تبدیل به یک تابع ثابت شود؟

۱ (۱)

۲ (۲)

۳ (۳)

۴ (۴)



۹۰- تابع $f(x)$ با دامنه اعداد حقیقی و برد $R = \{-3\}$ است. حاصل $f(0) + f(2) + f(4)$ کدام است؟

- ۱ (۱) ۳ (۲) ۶ (۳) ۹ (۴)

۹۱- اگر برد تابع $f(x) = x^2 - x - 1$ به صورت $R_f = \{1\}$ باشد، نمایش زوج مرتبی تابع f کدام است؟

- ۱ (۱) $f = \{(2, 1), (-1, 1)\}$ ۲ (۲) $f = \{(-2, 1), (1, 1)\}$ ۳ (۳) $f = \{(1, 1)\}$ ۴ (۴) $f = \{(-2, 1)\}$

۹۲- کدام گزینه در مورد نوع استدلال‌های زیر درست است؟

الف) از اینکه دو خط موازی هیچگاه یکدیگر را قطع نمی‌کنند و دو خط d_1 و d_2 موازی هستند، نتیجه می‌شود که دو خط d_1 و d_2 همدیگر را قطع نمی‌کنند.

ب) مقدمه ۱: اگر باران نیارد، آنگاه زمین خیس نمی‌شود.

مقدمه ۲: زمین خیس نیست.

نتیجه: باران نمی‌بارد.

۱) قیاس استثنایی - مغالطه

۳) قیاس استثنایی - قیاس استثنایی

۲) مغالطه - مغالطه

۴) مغالطه - قیاس استثنایی

۹۳- دانش آموزی برای دو عدد منفی x و y ($x < y$)، استدلال زیر را انجام داده و ثابت کرده است مجموع آن‌ها مثبت است. کدام مرحله از استدلال او ایراد دارد؟

مراحل	$x < y$		
۱)	$x^2 < y^2$	طرفین به توان ۲	مرحله ۱
۲)	$x^2 - y^2 < 0$	جمع طرفین با $-y^2$	مرحله ۲
۳)	$(x-y)(x+y) < 0$	تجزیه به کمک اتحاد مزدوج	مرحله ۳
۴)	$\frac{(x-y)(x+y)}{x-y} > \frac{0}{x-y}$	تقسیم طرفین بر $(x-y)$ [$(x-y)$ عددی منفی است.]	مرحله ۴
	$x+y > 0$	ساده‌سازی	

محل انجام محاسبات

۹۴- تابع f ، تابعی ثابت با دامنه اعداد حقیقی است؛ به طوری که $9 = f(2) + 2f(x)$. حاصل $f(-1) + f(1)$ کدام است؟

- (۱) صفر (۲) ۶ (۳) ۳ (۴) ۹

۹۵- چهار لیوان به صورت شکل زیر داریم که سه تا از آن‌ها وارونه است. در هر حرکت مجاز هستیم دقیقاً دو لیوان را تغییر وضعیت دهیم. حداقل با چند حرکت مجاز می‌توان هر چهار لیوان را در حالت درست (رو به بالا) قرار داد؟



(۱) ۲

(۲) ۲

(۳) ۲

(۴) این کار امکان‌پذیر نیست.

۳۰

ادبیات اختصاصی

زمان پیشنهادی

علوم و فنون ادبی ۲: درس‌های ۳ تا ۵

۹۶- کدام قالب شعر در سبک عراقی رواج می‌یابد و جزء کدام‌یک از قلمروهای این سبک است؟

- (۱) غزل - ادبی (۲) مثنوی - زبانی (۳) غزل - زبانی (۴) مثنوی - فکری

۹۷- چرا در دوره رواج سبک عراقی کتاب عرفانی معتبری نوشته نشد؟

- (۱) رواج زبان عربی و ترکی در این دوره (۲) درسی کردن عرفان و پیچیده جلوه دادن مفاهیم آن
(۳) گرایش به ذهن‌گرایی یا توجه به دنیای درون (۴) جایگزینی تعمق و تفکر به جای صنایع ادبی

۹۸- کدام گزینه از ویژگی‌های ادبی سبک عراقی است؟

- (۱) پرهیز از زهد ریایی (۲) توجه به آرایه‌های بیان و بدیع (۳) کمی لغات فارسی (۴) بازتاب بیشتر علوم در شعر

۹۹- کدام گزینه درباره ویژگی‌های فکری سبک عراقی نادرست است؟

- (۱) یکی شدن معشوق زمینی با معشوق آسمانی (۲) رواج باور به بی‌اعتباری دنیا و اعتقاد به قضا و قدر
(۳) پرهیز از زهد و برتری عقل بر عشق (۴) توجه بیشتر به امور اخروی

۱۰۰- کدام گزینه از ویژگی‌های قلمرو زبانی سبک عراقی است؟

- (۱) درهم‌آمیختگی مختصات نو و کهن (۲) خروج شعر از حوزه دربار پادشاهان
(۳) فراوانی قالب غزل و تثبیت جایگاه تخلص (۴) به‌کارگیری نشانه «مر» در کنار مفعول

۱۰۱- کدام گزینه از ویژگی‌های زبانی سبک خراسانی است؟

- (۱) لغات فارسی اصیل قدیم در آن فراوان است. (۲) «می» به جای «همی» استفاده می‌شود.
(۳) «در» به جای «اندر» به کار می‌رود. (۴) به‌کارگیری حرف نشانه «مر» کم شده است.

۱۰۲- بیت زیر به کدام ویژگی فکری سبک عراقی اشاره دارد؟

- آنچه او ریخت به پیمانۀ ما نوشیدیم (۱) غم‌گرایی
اگر از خمر بهشت است و گر از بادۀ مست (۲) ستایش عشق
(۳) باور به قضا و قدر (۴) بی‌اعتباری دنیا

۱۰۳- در بیت زیر «مشبه‌به»ها کدام است؟

- تو همچون گل ز خندیدن لب‌ت با هم نمی‌آید (۱) گل - لب - بوتیمار
روا داری که من بلبل چو بوتیمار بنشینم (۲) تو - بلبل - بوتیمار
(۳) تو - لب - بلبل (۴) گل - بلبل - بوتیمار

محل انجام محاسبات

۱۰۴- کدام یک از ترکیبات زیر تشبیه فشرده است؟

- مزرع سبز فلک دیدم و داس مه نو
 (۱) مزرع سبز (۲) داس مه نو

۱۰۵- کدام پایه تشبیه در بیت زیر دیده نمی‌شود؟

- فرزند عزیز را به صد جهد
 (۱) ادات (۲) وجه شبه

۱۰۶- در کدام گزینه «چون» از ادات تشبیه نیست؟

- (۱) چه غم دیوار امت را که دارد چون تو پشتیبان
 (۲) چرا چون لاله خونین دل نباشم
 (۳) تو مپندار که سعدی ز کمندت بگریزد
 (۴) کاش چون شمع همه سر شود اعضای کلیم

۱۰۷- در ابیات زیر چند تشبیه وجود دارد؟

- آتش اسست آب دیده مظلوم
 تو چو شمعی از او هراسان باش

- (۱) یک تشبیه فشرده - یک تشبیه گسترده
 (۳) یک تشبیه فشرده - دو تشبیه گسترده

۱۰۸- در بیت زیر چند تشبیه وجود دارد؟

- فراز و شیب بیابان عشق دام بلاست
 (۱) یک (۲) دو

۱۰۹- در کدام بیت تشبیه بلیغ دیده می‌شود؟

- (۱) رفته بیرون ز چرخ شعبده‌باز
 (۲) دل ما به دور رویت ز چمن فراغ دارد
 (۳) اوسست خورشید و دیگ‌ران ذرات
 (۴) ایام گل چو عمر به رفتن شتاب کرد

۱۱۰- در کدام بیت به ترتیب یک تشبیه فشرده و یک تشبیه گسترده وجود دارد؟

- (۱) در وفای عشق تو مشهور خوبانم چو شمع
 (۲) ای زلف تو کمندی ابروی تو کمانی
 (۳) در طلب گوهر گویای عشق
 (۴) تو هم چون گل ز خندیدن لب با هم نمی‌آید

۱۱۱- نوع تشبیه در کدام بیت متفاوت است؟

- (۱) ما مرغ بی‌پریم از فوج دیگریم
 (۲) سیلاب سرشک از غم هجران توام دوش
 (۳) گذشت روزگاران بین که دوران شباب ما
 (۴) گرچه از زخم زبان صائب نیاسودیم ما

۱۱۲- وزن واژه کدام خوشه هجایی نادرست است؟

- (۱) - - - - - : فعلاتن (۲) - - - - - : مستفعلن

۱۱۳- وزن واژه مصراع زیر کدام گزینه است؟

«درین درگاه بی‌چونی، همه لطف است و موزونی»

- (۱) مفاعیلن - مفاعیلن - مفاعیلن - مفاعیلن
 (۳) فاعلاتن - فاعلاتن - فاعلاتن - فاعلاتن

۱۱۴- وزن واژه بیت زیر در کدام گزینه آمده است؟

حلالش باد اگر خونم بریزد

- (۱) مستفعلن - مستفعلن - مستفعلن - فعولن
 (۳) فاعلاتن - فاعلاتن - فاعلن

یادم از کشته خویش آمد و هنگام درو

- (۳) مه نو (۴) کشته خویش

بنشانند چو ماه در یکی مهد

- (۳) مشبه (۴) مشبه به

چه باک از موج بحر آن را که باشد نوح کشتیبان
 که با ما نرگس او سر گران کرد
 چون بدانست که در بند تو، خوش‌تر ز رهایی
 تا سراسر به ره عشق تو بر باد رود

چون روان گشت خشک و تر سوزد

که اول آتش ز شمع سر سوزد

- (۲) دو تشبیه فشرده - یک تشبیه گسترده
 (۴) دو تشبیه فشرده - دو تشبیه گسترده

کجاست شیردلی کز بلا بپرهیزد

- (۳) سه (۴) چهار

همچو آه از درون اهل نیل نیماز
 که چو سرو پایند است و چو لاله داغ دارد
 ز آسمان تا زمین بود هیهات
 ساقی به دور باده گلگون شتاب کن

شب‌نشین کوی سربازان و رندانم چو شمع
 وی قامت تو سروی وی روی تو بهاری
 موج زند موج چو دریا دلم
 روا داری که من بلبل چو بوتیمار بنشینم

پرواز بال ما، در خون تپیدن است
 تا دوش بُد امروز به بالای سر آمد
 در این سیلاب غم دسته‌گلی شاداب را ماند
 شکر کز تیغ زبان ما دل کس ریش نیست

- (۳) - - - - - : مفاعیلن (۴) - - - - - : فاعلاتن

(۲) فعولن - فعولن - فعولن - فعولن

(۴) مفتعلن - مفتعلن - مفتعلن - مفتعلن

که سر در پای او خوش‌تر که بر دوش

(۲) فعولن - فعولن - فعولن - فعل

(۴) مفاعیلن - مفاعیلن - مفاعی

۱۱۵- وزن بیت زیر کدام است؟

تا نگردي بی خبر از جسم و جان
 (۱) فاعلاتن - فاعلاتن - فاعلن (۲) مفاعیلن - مفاعیلن - مفاعی
 کی خبر یابی ز جانان یک زمان
 (۳) مفتعلن - متفعلن - فاعلن (۴) مستفعلن - مستفعلن - فاعلن

۱۱۶- همه واژه‌های کدام گروه خوشه هجایی یکسان دارند؟

(۱) می‌نوشتم - بامدادی - بادبان (۲) دری بگشا - نمی‌دانم - کجایی
 (۳) بادبان - جان منی - دریادلان (۴) کجایی - کبوتر - پریشان
 ۱۱۷- وزن واژه پایه سوم بیت زیر در کدام گزینه آمده است؟

به یاد روی شیرین بیت می‌گفت
 (۱) مفاعی (۲) مفعولن
 ۱۱۸- خوشه‌های هجایی بیت زیر کدام است؟
 اگر پای در دامن آری چو کوه
 (۱) --U/--U/--U/--U (۲) --U/--U/--U/--U
 (۳) --U/---U/---U (۴) --U/---U/---U

۱۱۹- وزن واژه کدام مصراع درست است؟

(۱) سحرگه بلبلی آواز می‌کرد: فاعلاتن - فاعلاتن - فاعلن
 (۲) هر آن دل را که سوزی نیست دل نیست: مفاعیلن - مفاعیلن - مفاعیلن
 (۳) سینه مالامال درد است ای دریغا مرهمی: فاعلاتن - فاعلاتن - فاعلاتن
 (۴) ما به غم خو کرده‌ایم ای دوست ما را غم فرست: فاعولن - فاعولن - فاعولن
 ۱۲۰- در پایه آوایی چندم بیت زیر ضرورت شعری وجود دارد؟

توانا بود هر که دانا بود
 (۱) پنجم (۲) ششم (۳) چهارم (۴) هفتم
 ز دانش دل پیر برنا بود

۱۰

تاریخ

زمان پیشنهادی

تاریخ ۲: درس‌های ۴ تا ۷

۱۲۱- متن زیر توصیف دوران کدام خلیفه است؟

«در دوران این خلیفه بذل و بخشش‌های فراوانی از بیت‌المال صورت گرفت و بنی‌امیه اراضی و مزارع وسیعی را در شام، ایران و مصر تصرف کردند.»
 (۱) علی علیه السلام (۲) ابوبکر (۳) عمر (۴) عثمان
 ۱۲۲- با پایان گرفتن حکومت کدام خلیفه، دوره ضعف و تجزیه عباسیان آغاز شد؟
 (۱) منصور (۲) مأمون (۳) مهدی (۴) هارون

۱۲۳- در دوران حکومت بنی‌امیه، کدام گروه از مردم «موالی» نامیده می‌شدند؟

(۱) غیرمسلمانان (۲) خاندان‌های قبیله قریش (۳) پیروان علی علیه السلام (۴) مسلمانان غیرعرب
 ۱۲۴- عاقبت فضل‌بن‌سهل و برادرش حسن‌بن‌سهل در دستگاه عباسی چه شد؟
 (۱) هر دو به‌طور ناگهانی و بی‌رحمانه به دستور خلیفه از صفحه روزگار محو شدند.
 (۲) فضل‌بن‌سهل به قتل رسید و حسن‌بن‌سهل در وزارت باقی ماند.
 (۳) نقش و جایگاه مهمی در حکومت یافتند و به وزارت رسیدند.
 (۴) فضل‌بن‌سهل به قتل رسید و برادرش خانه‌نشین شد.

۱۲۵- کدام گزینه، از فعالیت‌های علمی و فرهنگی خلفای فاطمی به‌شمار می‌رود؟

(۱) بنیان‌گذاری نهضت ترجمه در جهان اسلام (۲) تأسیس دارالعلم و دانشگاه الازهر
 (۳) برگزاری جلسات بحث و مناظره میان پیروان ادیان مختلف (۴) ایجاد مراکز علمی و آموزشی مانند بیت‌الحکمه
 ۱۲۶- به کدام دلیل، پس از پایان حکومت امویان اندلس، تمدن اسلامی آن سرزمین دچار ضعف و انحطاط شد؟
 (۱) بی‌توجهی حاکمان به علم و رکود تولید علم و اندیشه
 (۲) دوری و قطع ارتباط با مرکز خلافت اسلامی
 (۳) نبود اتحاد و انسجام بین خاندان‌های مسلمان حاکم
 (۴) برتری تدریجی مسیحیان بر مسلمانان در تجارت حوزه مدیترانه

۱۲۷- فرمانده سپاه امام حسن علیه السلام در مقابله با معاویه چه کسی بود؟

(۱) عمروعاص (۲) قیس‌بن‌سعدبن‌عباده (۳) مغیره‌بن‌شعبه (۴) ابوموسی اشعری
 ۱۲۸- کدام‌یک از سیاست‌های خلافت اموی، در دوره حکومت عباسیان ادامه نیافت؟
 (۱) سرکوب مخالفان (۲) موروثی کردن خلافت (۳) عرب‌گرایی (۴) توجه به علم و دانش

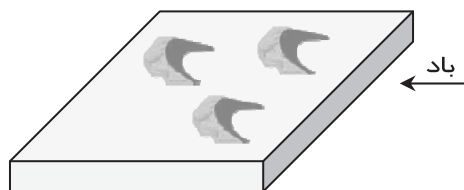
- ۱۲۹- درآمدهای فراوانی که از سرزمین‌های ثروتمند فتح شده به خزانه مسلمانان در مدینه سرازیر شد، در زمان خلیفه دوم چه سرنوشتی یافت؟
- ۱) به‌عنوان عطایا میان مسلمانان توزیع شد.
 - ۲) به‌طور مساوی میان تمام مسلمانان تقسیم شد.
 - ۳) عامل ثروت‌اندوزی و تجمل‌گرایی کارگزاران خلافت و بزرگان قریش شد.
 - ۴) بذل و بخشش‌های فراوانی از آن به افراد مختلف، به‌خصوص خاندان بنی‌امیه صورت گرفت.
- ۱۳۰- کدام مورد، از اقدامات عبدالله بن ابی سرکرده منافقان مدینه، علیه حکومت اسلامی پیامبر ﷺ بود؟
- ۱) در جنگ احزاب، با سپاه مشرکان مکه بر ضد مسلمانان متحد شد.
 - ۲) در غزوه حنین، به همراه یارانش از سپاه اسلام جدا شد و در جنگ شرکت نکرد.
 - ۳) هنگامی که رسول خدا ﷺ تصمیم به محاصره یهودیان بنی‌نضیر گرفت، یهودیان را تشویق به مقاومت کرد.
 - ۴) با بسیاری از قبیله‌های شبه‌جزیره عربستان روابط سیاسی و تجاری برقرار و آن‌ها را علیه مسلمانان تحریک کرد.

۱. جغرافیا

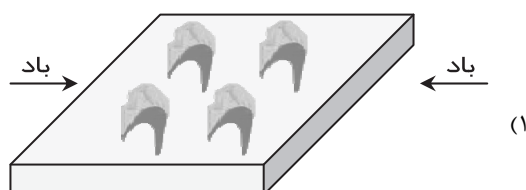
زمان پیشنهادی

جغرافیا ۲: درس‌های ۳ و ۴

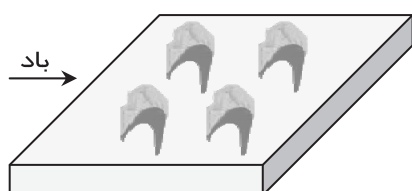
- ۱۳۱- سرچشمه جریان‌های دریایی آب گرم در اقیانوس‌ها از کجا است؟
- ۱) نواحی استوایی
 - ۲) نواحی مداری
 - ۳) نواحی معتدل
 - ۴) حوالی مدار رأس‌السرطان
- ۱۳۲- کدام گزینه بیانگر بیابان‌های سرد در جهان است؟
- ۱) استرالیا- گبی
 - ۲) نامیب- ترکستان
 - ۳) گبی- ترکستان
 - ۴) صحرای بزرگ آفریقا- تکله‌ماکان
- ۱۳۳- کناره‌های فلات‌ها با شیب تند به کدام ناهمواری‌ها در سطح زمین متصل می‌شوند؟
- ۱) کوهپایه
 - ۲) مخروط‌افکنه
 - ۳) نواحی پست
 - ۴) کوه‌های کم‌ارتفاع
- ۱۳۴- دره‌های به‌شکل «V» بر اثر کدام عامل شکل می‌گیرند؟
- ۱) فرسایش آبی
 - ۲) فرسایش انحلالی
 - ۳) فرسایش یخچالی
 - ۴) فرسایش بادی
- ۱۳۵- کدام پدیده بیش از یک‌سوم سطح زمین را پوشانده است؟
- ۱) کوه
 - ۲) فلات
 - ۳) دشت
 - ۴) تپه
- ۱۳۶- ورقه‌های زمین‌ساخت از چه بخش‌هایی تشکیل شده است؟
- ۱) هسته و بخش خمیری‌شکل
 - ۲) پوسته و گوشته فوقانی
 - ۳) پوسته و بخش جامد جبه
 - ۴) بخش بیرونی و درونی هسته
- ۱۳۷- کدام فعالیت شیمیایی سبب تشکیل اشکال کارستی می‌شود؟
- ۱) ترکیب آب با دی‌اکسید نیتروژن و آهک
 - ۲) ترکیب آب با دی‌اکسید گوگرد و آهک
 - ۳) ترکیب آب با دی‌اکسید کربن و هوا
 - ۴) ترکیب آب با دی‌اکسید سولفور و هوا
- ۱۳۸- کدام نوع هوازدگی در کوهستان، غالب و مهم است؟
- ۱) فیزیکی
 - ۲) شیمیایی
 - ۳) زیستی جانوری
 - ۴) زیستی گیاهی
- ۱۳۹- کدام گزینه نشانگر «یک نوع» فرسایش در بیابان است؟
- ۱) تلماسه- هودو
 - ۲) برخان- ستون سنگی
 - ۳) ستون سنگی- کلوت
 - ۴) تپه هلالی‌شکل- گرزدیو
- ۱۴۰- کدام گزینه بیانگر شکل «برخان» در بیابان است؟



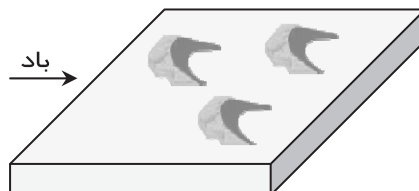
۲



۱



۴



۳

۱۴۱- به چه دلیل عقاید و ارزش‌های اسلامی به قوم و گروه خاصی تعلق ندارند و خصلتی جهانی دارند؟

- (۱) زیرا در دیدگاه اسلام، انسان موجودی مختار، مسئول و متعهد است.
- (۲) به دلیل انطباق با نظام آفرینش و موافق بودن با فطرت انسان‌ها
- (۳) به دلیل دعوت فراگیر اسلام برای تکوین یک فرهنگ جهانی
- (۴) زیرا عقاید و ارزش‌ها به‌طور عموم خصلتی جهانی دارند.

۱۴۲- چه عاملی باعث پیوند خوردن قدرت سیاسی جوامع اسلامی با قدرت استعمارگران شد؟

- (۱) تغییر شکل دادن استبداد ایلی و قومی
- (۲) شکل‌گیری استبداد استعماری
- (۳) قدرت نظامی و صنعتی دولت‌های استعماری
- (۴) سازش با دولت‌های غربی

۱۴۳- کدام گزینه به‌درستی به پیامدهای استفاده از مکاتب و روش‌های غربی، برای مقابله با سلطه استعمار، توسط نخبگان کشورهای اسلامی اشاره می‌کند؟

- (۱) عدم حمایت مردم مسلمان از آن‌ها- نتیجه ندادن این مکاتب در کشورهای اروپایی
- (۲) نتیجه ندادن این مکاتب در کشورهای اسلامی- حمایت مسلمانان از نخبگان کشورهای اسلامی
- (۳) مخدوش کردن وحدت امت اسلامی- عدم حمایت مردم مسلمان از آن‌ها
- (۴) نتیجه ندادن این مکاتب در کشورهای اروپایی- مخدوش کردن وحدت امت اسلامی

۱۴۴- جهان‌بینی فرهنگ غرب نسبت به جهان هستی در کدام گزینه مطرح شده است و به کدام دسته‌ها تقسیم می‌شود؟

- (۱) سکولاریسم- آشکار و پنهان (۲) اومانسیسم- حق و باطل (۳) سکولاریسم- حق و باطل (۴) اومانسیسم- آشکار و پنهان

۱۴۵- چه عاملی باعث پیدایش و رشد پروتستانتیسم شده است؟

- (۱) اصالت دادن به انسان در فرهنگ جدید غرب
- (۲) فراگیر شدن سکولاریسم آشکار در فرهنگ جدید غرب
- (۳) رویکرد گزینشی جهان غرب به ابعاد معنوی و دینی جهان
- (۴) توجیه هنجارها و رفتارهای دینی با تفاسیر دنیوی

۱۴۶- مهم‌ترین ویژگی انسان‌شناختی فرهنگ معاصر غرب چیست و به چه معناست؟

- (۱) روشننگری- مبنای معرفت‌شناسی پذیرفته شده در غرب
- (۲) اومانسیسم- اصالت انسان دنیوی و این جهانی
- (۳) پروتستانتیسم- اصالت دنیا و اصالت انسان دنیوی
- (۴) سکولاریسم- دنیاگرایی آشکار و پنهان

۱۴۷- کدام گزینه عبارت زیر را کامل می‌کند؟

«رمان در فرهنگ غرب، بیشترین اهمیت را پیدا کرد، زیرا»

- (۱) حقوق انسان در فرهنگ دنیوی بر مبنای اندیشه اومانستی است و صورتی دنیوی و این جهانی دارد.
- (۲) مبنای شکل‌گیری روابط اجتماعی که در رمان‌ها به آن پرداخته می‌شود، صرفاً بر اساس خواسته‌ها، عادت‌ها و تمایلات طبیعی انسان‌ها معرفی می‌شود.
- (۳) فرهنگ در معنای سکولار و این جهانی نفس‌پرستی را در قالب‌های مفاهیمی دینی پنهان می‌کند و به‌صورت آشکارا اظهار نمی‌کند.
- (۴) در ادبیات مدرن به سلوک‌های معنوی و الهی انسان توجهی نمی‌شود، بلکه به حالات روانی آدمیان در زندگی روزمره دنیوی پرداخته می‌شود.

۱۴۸- کدام گزینه در ارتباط با روشننگری نادرست است؟

- (۱) روشننگری مهم‌ترین ویژگی معرفت‌شناختی فرهنگ معاصر غرب است.
- (۲) روشننگری در معنای خاص خود، هنگامی که با هستی‌شناسی و انسان‌شناسی دینی همراه باشد، با استفاده از عقل و وحی تفسیری دینی از انسان ارائه می‌دهد.
- (۳) روشننگری در معنای خاص در سده‌های هفدهم و هجدهم میلادی، بیشتر رویکردی عقل‌گرایانه داشت.
- (۴) روشننگری در معنای عام خود، پدیده‌ای مدرن و مربوط به فرهنگ معاصر غرب نیست.

۱۴۹- روشننگری در قرن‌های هفدهم و هجدهم چه اشتراکی با روشننگری در قرن‌های نوزدهم و بیستم داشت؟

- (۱) نفی وحی (۲) نفی عقل (۳) عقل‌گرا بودن (۴) حس‌گرا بودن

۱۵۰- کدام گزینه با توجه به عبارات داده شده، ترتیب درستی برای تاریخ فرهنگ غرب ارائه می‌کند؟

- (الف) رنسانس (ب) غرب جدید (ج) قرون وسطی (د) یونان و روم باستان
- (۱) ج-د-ب-الف (۲) الف-ج-ب-د (۳) د-ج-الف-ب (۴) د-الف-ج-ب

۱۵۱- کدام گزینه از عوامل فروریختن اقتدار کلیسا نیست؟

- (۱) فتح قسطنطنیه (۲) جنگ‌های صلیبی (۳) مواجهه با مسلمانان (۴) رنسانس

۱۵۲- کدام گزینه به پیامد تحریفات که در مسیحیت قرون وسطی در سطح اندیشه و نظر رخ داد، اشاره دارد؟

- (۱) توجیه عملکرد دنیوی در پوشش معنوی و دینی
- (۲) آمیخته شدن مسیحیت با رویکردهای اساطیری
- (۳) عدم توانمندی در مقابله با نگاه اساطیری یونان و روم
- (۴) گام برداشتن به‌سوی نوعی دنیاگرایی

۱۵۳- کدام گزینه عبارت زیر را کامل می‌کند؟

- «در دورهٔ رنسانس فرهنگ غرب برای بسط و گسترش ابعاد دنیوی خود،»
 (۱) دنیاگرایی را به‌صورت واضح و آشکار تبلیغ می‌کرد.
 (۲) پیدایش فرهنگ جدید غرب در کشورهای دیگر را دستور کار خود قرار داد.
 (۳) عمیق‌ترین لایه‌های فرهنگ غرب را تسخیر کرد.
 (۴) به‌سوی حذف پوشش دینی گام برداشت.

۱۵۴- علم در نگاه قبل از فرهنگ جدید غرب چه وظیفه‌ای را برعهده داشته است؟

- (۱) تفاوت قائل شدن بین واقعیت عالم و حقیقت آن
 (۲) کمک به انسان برای تسلط به طبیعت و بهبود شرایط محیطی
 (۳) شناخت عالم و مسئول عبور انسان از ملک به ملکوت
 (۴) حذف محدودیت‌های طبیعی و ابزار اتصال به عالم ماوراءطبیعت

۱۵۵- حرکت‌های اعتراض‌آمیز رنسانس، در بحث شناخت حقیقت انسان به چه نتیجه‌ای منجر شد؟

- (۱) رویگردانی از نگاه معنوی
 (۲) توجه به ابعاد و نیازهای معنوی و دنیوی انسان
 (۳) حراست از کرامت ذاتی او
 (۴) بازگشت به سوی حقیقت الهی انسان

۲۰ فلسفه

زمان پیشنهادی

فلسفه: درس «فلسفه چیست ۲» از ابتدای «فلسفه و سیاست» تا انتهای درس «آغاز فلسفه»

۱۵۶- «علیت» از پیش‌فرض‌های مورد استفاده است و در مورد بررسی قرار می‌گیرد.

- (۱) علوم تجربی - مابعدالطبیعه (۲) علم فیزیک - ماوراءالطبیعه (۳) فلسفه - فلسفه اولی (۴) فلسفه - فلسفه علوم

۱۵۷- «مابعدالطبیعه» به قواعد مشترک در اصل اشیاء می‌پردازد و بحث در باب مثالی از این قواعد است.

- (۱) هستی - وحدت و کثرت (۲) ماهیت - علیت و کثرت (۳) وجود - کیفیت و علیت (۴) چیستی - ماهیت و علیت

۱۵۸- دربارهٔ این سؤال که «هنر چیست»، کدام گزینه درست است؟

- (۱) جای طرح آن هم در فلسفه و هم در هنر است.
 (۲) به هنر هم مربوط می‌شود، ولی جزء هنر نیست.
 (۳) جزء هنر است و به فلسفه هم مربوط می‌شود.
 (۴) یک سؤال فلسفی است و به هنر مربوط نمی‌شود.

۱۵۹- کدام گزینه جملهٔ زیر را به‌درستی کامل می‌کند؟

«تبیین عقلانی علم سیاست

- (۱) در وهلهٔ اول در خود این علم و سپس در فلسفه امکان‌پذیر است.
 (۲) با دقت در مسائلی که در علم سیاست وجود دارد، تحقق می‌یابد.
 (۳) با دست یافتن به اصولی دربارهٔ حقیقت انسان و جامعه ممکن می‌شود.
 (۴) بدون درنظرگرفتن دیدگاه‌های مختلف در این علم، ناممکن است.

۱۶۰- کدام گزینه دربارهٔ «فلسفهٔ اولی» نادرست است؟

- (۱) مسائل آن دربارهٔ موجود از آن جهت که وجود دارد، است.
 (۲) به شناخت احکام مطلق وجود و تبیین احکام هستی می‌پردازد.
 (۳) از احکام و قواعد «بودن»، «هستی» و «وجود» بحث می‌کند.
 (۴) مهم‌ترین بخش فلسفه و مهم‌ترین مصداق مابعدالطبیعه است.

۱۶۱- در مورد نظر پروتاگوراس و گرگیاس کدام گزینه درست است؟

- (۱) هر دو هر حقیقتی را انکار می‌کردند.
 (۲) اولی برخلاف دومی همه چیز را ثابت می‌دانست.
 (۳) هر دو همه چیز را فردی می‌پنداشتند.
 (۴) اولی برخلاف دومی به امکان شناخت معتقد بود.

۱۶۲- کدام‌یک از جنبه‌های تفکر یا منش سوفسطاییان، در تاریخ فلسفه، تأثیر زیادی داشته است؟

- (۱) آموزش سخنوری (۲) روش استدلال (۳) آشفتگی فکری (۴) اندیشهٔ سیاسی

۱۶۳- کدام گزینه در مقایسهٔ دین و فلسفه درست است؟

- (۱) اشتراک آن دو همان مبحث اخلاق است.
 (۲) در ادیان شباهت‌هایی به مابعدالطبیعه وجود دارد.
 (۳) هر دو به زبان رمزی و رازگونه بیان شده‌اند.
 (۴) سرچشمهٔ هر دوی آن‌ها اندیشه‌های رازگونهٔ بشر است.

۱۶۴- کدام گزینه در مورد سقراط درست است؟

- (۱) علی‌رغم شیوهٔ پیامبرگونه، نوشته‌هایی از خود برج گذاشت.
 (۲) خود را در دفاع از شکاکیت، مقابل سوفیست‌ها قرار داد.
 (۳) خود را به‌تبع سوفیست‌ها، فیلسوفوس نامید.
 (۴) فلسفهٔ او در شیوهٔ زندگی‌اش نمایان بود.

۱۶۵- آرا و نظرات جهان‌شناسان باستان مانند باعث شد تا مردم نسبت به دانش دچار سردرگمی شوند و نتیجهٔ آن بود.

- (۱) مغالطه‌آمیز - پروتاگوراس و گرگیاس - محاکمهٔ سقراط
 (۲) گوناگون - طالس و دموکریتوس - توجه به فن منطق
 (۳) پیچیده - سقراط و افلاطون - اثبات بی‌اعتباری علم و اندیشه
 (۴) متضاد - امپدکلس و آناکساگوراس - ظهور سوفیست‌ها

۱۶۶- کدام گزینه به ترتیب باورهایی را مطرح می‌کند که می‌توانند تأییدکننده اندیشه‌های پروتاگوراس و گرگیاس باشند؟

- (۱) هیچ چیز قابل شناسایی نیست. - شیئی که برای من میز است برای علی صندلی است.
 - (۲) نظر من می‌تواند همچنان درست باشد، هر چند دیگران قانع نشوند. - جهان پوچ است.
 - (۳) حقیقت نزد همگان است. - درک هیچ‌کس از اشیائی که می‌بیند، مطابق با واقع نیست.
 - (۴) باید همه نظر بدهند، ولی یکی معیار قرار گیرد. - تجربه یک نفر برای دیگری مفید نیست.
- ۱۶۷- اگر ارزش‌های اخلاقی مطلق باشند، آن‌ها را تابع نفع فرد یا جامعه دانست، زیرا

- (۱) می‌توان - در این صورت هم احترام به برخی ارزش‌های اخلاقی به سود یا به زیان فرد یا جامعه خواهد بود.
 - (۲) نمی‌توان - با این فرض، فراتر از منفعت جامعه یا فرد رفته‌ایم و نسبی بودن ارزش‌های اخلاقی را رد کرده‌ایم.
 - (۳) می‌توان - تبعیت آن‌ها از نفع فرد یا جامعه بحثی جامعه‌شناختی است و ربطی به اطلاق یا نسبیت اخلاقی ندارد.
 - (۴) نمی‌توان - در این صورت، اراده آزاد انسان سلب خواهد شد و او ملزم به انجام برخی ارزش‌های مطلق خواهد بود.
- ۱۶۸- اگر در جامعه‌ای با بسط مقال بتوان هر کسی را در مورد هر ادعایی قانع کرد،

- (۱) در عالم واقع هیچ حقیقت و واقعیتی در جهان وجود نخواهد داشت.
- (۲) در آن جامعه نه حقیقت بلکه سلیقه یک شخص معیار خواهد بود.
- (۳) مردمش امکان تمایزگذاری میان درست و نادرست را نخواهند داشت.
- (۴) برای کسب نتایج قابل قبول، نیاز به استفاده از مقدمات درست خواهد بود.

■ با توجه به متن زیر به دو پرسش پس از آن پاسخ دهید:

«در جامعه امروز، رسانه‌ها با تصاویر، تحلیل‌ها و شیوه‌های تبلیغاتی، زیرکانه و غیرمستقیم آگاهی ما از جهانمان را آن طور که می‌خواهند شکل می‌دهند. به این صورت که گویا آنچه نمایش داده می‌شود حقیقت دارد و آنچه در قاب رسانه نباشد انگار اصلاً وجود ندارد. برای مثال ما احتمالاً اطلاع نداریم که هر سال یک سوم کودکان زیر ۵ سال دنیا به خاطر گرسنگی می‌میرند (آمار WFP در سال ۲۰۱۷)؛ چرا که رسانه‌های بزرگ آن را پوشش نمی‌دهند. همچنین برای دستیابی به منافع اقتصادی هر چه بیشتر، در بسیاری از محصولات رسانه‌ای مانند فیلم‌ها به جای آنکه از حقیقت سخن گفته شود، سلیقه و علائق سطحی بازآفرینی می‌شوند.»

۱۶۹- کار رسانه‌های امروزی، با پذیرش نظریات کدام شخص یا اشخاص، قابل تأیید است؟

- (۱) اندیشمندان نخستین یونان (۲) پروتاگوراس (۳) گرگیاس (۴) مارکسیست‌ها

۱۷۰- کدام گزینه یکی از تفاوت‌های سوفسطائیان با رسانه‌های امروز را بیان می‌کند؟

- (۱) سوفسطائیان برخلاف رسانه‌ها، به این عقیده که حقیقت واحد وجود ندارد، تصریح می‌کردند.
- (۲) سوفسطائیان برعکس رسانه‌ها، از فنون سخنوری و اقناع مخاطب برای سفسطه استفاده می‌کردند.
- (۳) رسانه‌ها برخلاف سوفسطائیان، مقاصد تجاری و اقتصادی در پشت نمایش ظاهری خود دارند.
- (۴) رسانه‌ها برعکس سوفسطائیان، به علائق و سلیقه فردی اهمیت می‌دهند و مخاطب‌محور هستند.

۲۰

روان‌شناسی

زمان پیشنهادی

روان‌شناسی: درس ۲ از ابتدای «ویژگی‌های رشد در دوره قبل از تولد» و درس ۳

۱۷۱- «اسپریم پدر» و «تخمک بارور شده طبیعی» هر کدام به ترتیب حاوی چند کروموزوم است؟

- (۱) ۲۳ - ۲۳ (۲) ۴۶ - ۴۶ (۳) ۲۳ - ۲۳ (۴) ۴۶ - ۴۶

۱۷۲- «رشد هیجانی» در کودکی فرآیندی پیچیده است که نه تنها مستلزم آگاهی از، بلکه مستلزم آگاهی از است.

- (۱) هیجانات کودک - هیجانات اطرافیان کودک
(۲) نیازهای کودک - هیجانات کودک
(۳) نیازهای کودک - نیازهای اطرافیان کودک
(۴) هیجانات کودک - نیازهای کودک

۱۷۳- نوزادی که در هنگام تولد ۳ کیلو بوده است، به‌طور طبیعی در ۶ ماهگی و در پایان ۱ سالگی حدوداً چند کیلو خواهد بود؟

- (۱) ۵ - ۹ (۲) ۶ - ۱۲ (۳) ۶ - ۹ (۴) ۵ - ۶

۱۷۴- کدام گزاره از اظهارات گشتالتی‌ها نیست؟

- (۱) کل بیشتر از مجموع اجزا است.
(۲) کل شامل روابط بین اجزا هم می‌شود.
(۳) ما تمایل داریم اشیا را به‌صورت منقطع ببینیم.
(۴) ادراک یک شکل تحت تأثیر زمینه آن شکل است.

۱۷۵- «رویابردازی» در نوجوانی پدیده‌ای غیرطبیعی و استفاده مکرر از آن

- (۱) نیست - مانع رسیدن به خودآرمانی می‌شود.
(۲) نیست - باعث افت در عملکرد تحصیلی و سایر عملکردها می‌شود.
(۳) است - مانع رسیدن به خودآرمانی می‌شود.
(۴) است - باعث افت در عملکرد تحصیلی و سایر عملکردها می‌شود.

۱۷۶- علی ۵ ساله است و هفته‌ای ۵ هزار تومان از پدرش پول دریافت می‌کند. هفته پیش پدرش به او ۵ عدد هزار تومانی داد، اما این هفته یک ۵ هزار تومانی داد که باعث ناراحتی او شد. کدام گزینه نمی‌تواند علت ناراحتی علی باشد؟

- (۱) علی در این سن تحت تأثیر ویژگی‌های ظاهری اشیا قرار می‌گیرد. (۲) علی درکی از ارزش واقعی پول ندارد.
(۳) در ذهن علی تعداد بیشتر اسکناس یعنی مقدار بیشتر پول. (۴) در این سن پردازش علی به صورت مفهومی است.

۱۷۷- «احمد» به «رضا» گفت با شنیدن صدای ضربه به شیشه، ماشین را استارت بزنی. «رضا» قبل از اینکه «احمد» به شیشه ضربه بزند، استارت زد. احتمالاً کدام موقعیت رخ داده است؟

- (۱) اصابت درست (۲) رد درست (۳) هشدار کاذب (۴) از دست دادن محرک هدف

۱۷۸- در تبلیغات بازرگانی از کدام پدیده روان‌شناختی استفاده می‌شود؟ مفهوم آن چیست؟

- (۱) آماده‌سازی: آسان شدن دریافت بعدی با ارائه پیشین محرک. (۲) آشنایی نسبی با محرک: آسان شدن دریافت بعدی با ارائه پیشین محرک.
(۳) آماده‌سازی: ارائه مکرر محرک و ایجاد خوگیری. (۴) آشنایی نسبی با محرک: ارائه مکرر محرک و ایجاد خوگیری.

۱۷۹- «علی» به مناسبت فارغ‌التحصیل شدن از دانشگاه، دوست جدیدش «محمد» را که دامپزشک می‌باشد به منزلشان دعوت می‌کند. «محمد» بعد از احوالپرسی به قفس پرندهای که در گوشه سالن پذیرایی قرار داده شده است، اشاره می‌کند و می‌گوید: «به این پرند ویتامین مخصوص نمی‌دهی؟» به نظر شما توجه «او» به پرند بیشتر تحت تأثیر کدام عامل بوده است؟

- (۱) محرک‌های بیرونی مثل زیبایی پرند (۲) عادت کردن به محرک خاص
(۳) سبک پردازش و انتظارات (۴) عدم وجود محرک‌های قابل توجه دیگر

۱۸۰- فرض کنید در اتوبوس نشسته‌اید و از میان همه مهمه موجود به مکالمه دو نفری که در صندلی پشتی شما نشسته‌اند گوش می‌کنید و متوجه می‌شوید که آن دو در مورد یکی از استادان شما صحبت می‌کنند. در این موقعیت «گوش کردن به مکالمه دو نفر» و «متوجه محتوای مکالمه آن‌ها شدن» نشان‌دهنده چیست؟

- (۱) احساس - توجه (۲) توجه - توجه (۳) احساس - ادراک (۴) توجه - ادراک

۱۸۱- در مثال‌های زیر به ترتیب کدام فرآیند دچار اختلال شده است؟

«حسن که در حال خواندن شعری از حفظ است، با شنیدن صدای در حواسش پرت می‌شود و ادامه شعر را فراموش می‌کند.»
«رضا در حال نوشتن مقاله‌ای است که ناگهان مادرش وارد اتاق می‌شود و شروع به صحبت کردن با رضا می‌کند.»

- (۱) توجه - توجه (۲) توجه - تمرکز (۳) تمرکز - تمرکز (۴) تمرکز - توجه

۱۸۲- بر اساس کدام اصل گشتالت، شکل روبه‌رو را یک دایره تصور می‌کنیم نه تعدادی خطوط منحنی جداگانه؟

- (۱) مشابهت
(۲) استمرار
(۳) تقارب
(۴) مجاورت

۱۸۳- در پدیده نوک زبانی
.....

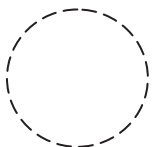
- (۱) موضوع مورد توجه بوده است، اما به آن آگاهی نداریم.
(۲) به موضوع آگاهی، اما به آن توجه نداریم.
(۳) به موضوعی توجه نکرده‌ایم، لذا به آن آگاه هم نیستیم.
(۴) موضوع مورد توجه بوده است و به آن آگاهی، اما آن را به‌خاطر نمی‌آوریم.

۱۸۴- در شرایطی که مجبوریم توجه خود را بین چند بخش تقسیم کنیم کدام عوامل اثر منفی «توجه تقسیم‌شده» را کاهش می‌دهند؟

- (۱) شباهت بالا - دشواری کم - مهارت بالا
(۲) شباهت پایین - دشواری زیاد - مهارت پایین
(۳) شباهت پایین - دشواری کم - مهارت بالا
(۴) شباهت بالا - دشواری زیاد - مهارت پایین

۱۸۵- کدام توضیح در مورد خطای ادراکی تصویر روبه‌رو درست است؟

- (۱) پدیده‌ای وجود خارجی دارد، آن را حس می‌کنیم، اما ادراکش نمی‌کنیم.
(۲) پدیده‌ای وجود خارجی ندارد، آن را حس می‌کنیم، اما ادراکش نمی‌کنیم.
(۳) پدیده‌ای وجود خارجی دارد، آن را حس نمی‌کنیم، اما ادراکش می‌کنیم.
(۴) پدیده‌ای وجود خارجی ندارد، آن را حس نمی‌کنیم، اما ادراکش می‌کنیم.



تَرْيِبه دو



مؤسسسه آموزشی فرهنگي

دفترچه پاسخ‌های تشریحی

ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مرحله ۴

ویژه دانش‌آموزان پایه یازدهم دوره دوم متوسطه
رشته ادبیات و علوم انسانی



بازار

سال تحصیلی ۹۷-۹۶

دانش آموزان پایه یازدهم دوره دوم متوسطه

پاسخ تشریحی ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مرحله ۴

۲
۳
۱۱

در پاسخ تشریحی سؤال‌ها چه اطلاعاتی داده شده است؟

پاسخ تشریحی درس‌های عمومی

پاسخ تشریحی درس‌های اختصاصی

تذکرات مهم ↓

۱- ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مرحله ۵ گزینه دو روز جمعه ۲۹ دی ۹۶ برگزار می‌گردد. کارت ورود به جلسه این آزمون برای دانش‌آموزانی که از این مرحله به بعد ثبت نام کرده‌اند، در روز پنج‌شنبه ۲۸ دی توزیع خواهد شد.

۲- آخرین مهلت ثبت نام در ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مرحله‌های ۵ تا ۱۰ گزینه دو روز پنج‌شنبه ۱۴ دی ۹۶ می‌باشد. افرادی که در این آزمون‌ها ثبت نام نکرده‌اند و علاقه دارند ثبت نام نمایند می‌توانند به بخش «معرفی آزمون‌ها» در پایگاه اینترنتی مؤسسه مراجعه نمایند.

۳- حوزه‌های مختلف توزیع کارنامه و برگزاری آزمون از طریق نمایندگی‌های گزینه دو در سراسر کشور به اطلاع شرکت‌کنندگان می‌رسد.

۴- شماره داوطلبی شما که بر روی کارت ورود به جلسه، پاسخ‌نامه و کارنامه درج شده است، بهترین راه شناسایی شما و پیگیری کارها می‌باشد. این شماره را حتماً در جایی یادداشت نمایید و به خاطر بسپارید تا در مواقع لزوم بدان دسترسی داشته باشید.

۵- کارنامه‌های مقدماتی ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مرحله ۴ به تدریج، از بعدازظهر روز جمعه ۲۴ آذر ۹۶ بر روی پایگاه اینترنتی گزینه دو به آدرس www.gozine2.ir قرار می‌گیرد. برای مشاهده کارنامه‌های نهایی آزمون مرحله ۴ می‌توانید از ساعت ۱۹ روز جمعه ۲۴ آذر، به پایگاه اینترنتی مؤسسه مراجعه نمایید. در صورت بروز اشکال در دریافت کارنامه، موضوع را از طریق نمایندگی شهر خود پیگیری نمایید.

۶- کارت ورود به جلسه دانش‌آموزان برای تمامی مراحل صادر گردیده و در مرحله اول توزیع شده است. دقت نمایید که تا آخرین مرحله آزمون آن را حفظ نمایید.



دانش آموز گرامی، شما می‌توانید با اسکن

تصویر بالا به وسیله گوشی هوشمند

ویا تبلت خود، به صفحه اینستاگرام

مؤسسه گزینه دو وارد شوید.

gozine2_institute

در پاسخ تشریحی سؤال‌ها چه اطلاعاتی داده شده است؟

دانش‌آموز گرامی

یکی از مهم‌ترین کارهایی که باید پس از هر آزمون انجام گیرد، رفع اشکال و تحلیل سؤال‌های آزمون با کمک دفترچه پاسخ تشریحی است. بی‌شک تحلیل آزمون به شناسایی نقاط قوت و ضعف شما کمک شایانی کرده تا بتوانید برای ارتقا یا برطرف کردن آن‌ها برنامه‌ریزی مناسبی نمایید.

در ادامه، جهت استفاده مطلوب‌تر از پاسخ تشریحی توضیحاتی ارائه می‌شود. در دفترچه پاسخ تشریحی، در کنار شماره هر سؤال، علاوه بر گزینه درست، موارد دیگری نیز آورده شده‌اند.

۱) سطح دشواری سؤال: تمام پرسش‌ها با هم‌فکری دبیرهای طراح سؤال، کارشناسان مؤسسه و مدیران گروه‌های آموزشی در سه سطح «ساده، متوسط و دشوار» طبقه‌بندی شده‌اند تا بتوانید ارزیابی خوبی از عملکرد خود در رویارویی با سطح سؤال‌های مختلف داشته باشید.

۲) حیطه یادگیری: بر اساس اصول یادگیری، در هر موضوع و مطلبی، حیطه‌های یادگیری بخش ویژه‌ای را به خود اختصاص می‌دهند. ممکن است قصد از مطلب مورد پرسش، یافتن این نکته باشد که آیا مفاهیم موجود در آن موضوع یا پرسش به‌خوبی فهمیده شده است یا خیر؟ و یا ممکن است قصدی دیگر از طرح پرسش وجود داشته باشد. در طراحی هر پرسش، اینکه پرسش موردنظر کدام حیطه از حیطه‌های شناختی را (که توضیح آن در ذیل آمده است) مدنظر قرار داده است، مشخص شده است. بنابراین پاسخ‌گویی یا عدم‌پاسخ‌گویی به پرسش مشخص خواهد کرد که اشکال واقعی دانش‌آموز در کدام سطح قرار دارد.

۳) شماره صفحه: برای هر پرسش شماره صفحه درج شده است تا بتوانید با مراجعه به صفحه یا صفحه‌های درج شده، توضیح کامل‌تری راجع به سؤال مشاهده کنید و از طرفی به‌خاطر داشته باشید که سؤال‌های آزمون‌های گزینه‌دو، برگرفته از کتاب‌های درسی شماست.

* حیطه‌های شناختی

حیطه‌های شناختی شامل شش سطح یادگیری است که هر سطح پیش‌نیاز سطح بعدی محسوب می‌شود و از ساده‌ترین سطح شناخت به دشوارترین آن تنظیم شده است. سطوح یادگیری در حیطه‌های شناختی عبارتند از:

۱) دانش

۲) فهمیدن (درک و فهم)

۳) به‌کار بستن (کاربرد)

۴) تجزیه و تحلیل

۵) ترکیب

۶) ارزشیابی

از آنجا که پرداختن به حوزه‌های تجزیه و تحلیل، ترکیب و ارزشیابی، نیازمند ایجاد آمادگی‌های خاصی در دانش‌آموزان است، در آزمون‌های ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مؤسسه آموزشی فرهنگی گزینه‌دو صرفاً به سه سطح نخست، یعنی دانش، درک و فهم و کاربرد پرداخته می‌شود و تا زمان ایجاد آمادگی موردنظر، سایر سطوح در لایه کاربرد گنجانده می‌شوند. بنابراین، آگاهی شما از سطح پرسش نشان خواهد داد که در کدام زمینه آمادگی بالاتری دارید و یا باید نسبت به آن آمادگی بیشتری در خود ایجاد نمایید.

سطوح مورد انتظار در آزمون‌های ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مؤسسه گزینه‌دو عبارتند از:

۱) دانش: شامل آن دسته از آموخته‌هاست که بیش‌تر با حافظه سر و کار دارد.

۲) درک و فهم: بر توانایی دانش‌آموز در پی‌بردن به معنی و مفهوم یک مطلب و بازگویی آن با استفاده از کلمات و جملات خود اشاره دارد.

۳) کاربرد: به کار بستن قوانین، اصول و روش‌ها در موقعیت جدید بدون اینکه به دانش‌آموز راه‌حلی داده شود، در این حیطه قرار دارد.

پاسخ تشریحی درس‌های عمومی ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مرحله ۴ (رشته ادبیات و علوم انسانی)

« زبان و ادبیات فارسی »

- ۱- پاسخ: گزینه ۳
 سبک‌سری: حماقت و فرومایگی، متضاد وفار
 غنا: بی‌نیازی، توانگری
 مشتبه: اشتباه کننده، دچار اشتباه
- ۲- پاسخ: گزینه ۲
 طوع به معنای فرمانبری در این بیت نامناسب است و جمله معنای مناسبی ندارد. در اصل بیت به جای این واژه، لغت «بعد» به کار رفته است که متضاد واژه «قرب» می‌باشد.
- ۳- پاسخ: گزینه ۲
 در این گزینه، دل برداشتن از کسی / چیزی یعنی قطع امید کردن و ناامید شدن از آن، که طمع بریدن معادل آن است. معنی کنایه‌ها به ترتیب: تن در دادن = پذیرفتن / بار دادن = اجازه حضور دادن / انگشت به دهان ماندن = متحیر و شگفت‌زده شدن
- ۴- پاسخ: گزینه ۲
 واژه «مبدأ» با همزه بر روی کرسی «الف» نوشته می‌شود.
- ۵- پاسخ: گزینه ۴
 واژه «عازم» در این بیت به معنای «رهسپار و راهی» غلط نوشته شده است.
- ۶- پاسخ: گزینه ۳
 پسرک: وندی / آوازخوان: مرگب / لبخند: مرگب / رسیدن: وندی / سرمست: مرگب
 در سایر گزینه‌ها:
 (۱) ابدی: وندی
 (۲) زندگی: وندی / سازش: وندی / یگانگی: وندی / بردباری: وندی - مرگب
 (۴) خوش‌وقت: مرگب / همراهی: وندی
- ۷- پاسخ: گزینه ۴
 در این بیت، نقش ضمیر مشخص شده متمم است؛ توفیق مفعول و من متمم است. فعل دادن به مفعول و متمم نیازمند است. در سایر ابیات نقش دستوری ضمائر مشخص شده مفعول است:
 (۱) مرا از بلای عشق آزاد کن
 (۲) مرا به غایتی برسان
 (۳) مرا عاشق‌تر از این کن که هستم
- ۸- پاسخ: گزینه ۲
 در شیوه عادی برخلاف شیوه بلاغی، نهاد ابتدای جمله و فعل انتهای آن است، اما شیوه بلاغی در سایر ابیات:
 (۱) بنشانند چو ماه در یکی مهده ← چو ماه در یکی مهده بنشانند.
 (۲) توفیق دهم به رستگاری ← به رستگاری توفیق دهم.
 (۴) آنچه هست بر جای ← آنچه بر جای هست.
- ۹- پاسخ: گزینه ۳
 در این گزینه، «سخت» قید و مطابق الگوی هجایی صورت سؤال است.
 در گزینه ۱، سینه پرجوش و سوی کعبه، در گزینه ۲، تنها و در گزینه ۴، نوید، قیدند که مطابق الگوی هجایی باد شده نیستند.
- ۱۰- پاسخ: گزینه ۳
 دلم اسیر شد: استعاره و تشخیص
 تکرار: واژه «درد» / تکرار صامت‌های «د»، «ر» و مصوت «ب»
 پارادوکس: «درد بی‌دردی»
 تضاد: «درد» و «دوا»
 مراعات نظیر: درد، دوا، درمان
 کنایه: اسیر شدن: مبتلا شدن

۱۱- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * حیطة: کاربرد * صفحه ۵۵ کتاب

در این بیت، تشبیه هست، ولی کنایه‌ای دیده نمی‌شود. حلقه زلف = زلفِ مانند حلقه در سایر ابیات:

۱) حلقه در گوش نهادن کنایه از بنده و خدمتکار کسی شدن است. مانند کعبه حلقه به گوش شدن معنای ظاهری نیز دربردارد که به مانند خانه کعبه حلقه بر گوش دارد.

۲) حلقه بر در بودن کنایه از راه نداشتن به حریم و خلوت است. چون مجنون در عالم واقع حلقه‌ای بر در کعبه شده بود و در باطن هم راهی به خانه کعبه نداشت، در تشبیه معنای ظاهری عبارت برداشت می‌شود و در کنایه معنای باطنی آن به ذهن می‌رسد.

۳) کنایه‌ای همانند بیت گزینه ۲ به کار رفته است و گوش را به حلقه بیرون در تشبیه می‌کند که به داخل راه ندارد.

۱۲- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: درک و فهم * محدوده آزمون

متناقض‌نما در بیت «ج»: حاضر غایب

کنایه در بیت «د»: انگشت در دهان ماندن (متعجب و شگفت‌زده شدن)

تلمیح در بیت «ه»: اشاره به آیه امانت دارد: ﴿إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ...﴾ (صفحه ۶۲)

حس آمیزی در بیت «الف»: رنگ رطوبت، درآمیختن دو حس بینایی و لامسه

جناس همسان در بیت «ب»: قلب دشمن به معنی قلب سپاه دشمن است و قلب دوستان به معنی دل دوستان است. قلب در معنی میانه سپاه دشمن را سال گذشته خوانده‌اید: تو قلب سپه را به آیین بدار.

۱۳- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: درک و فهم * محدوده آزمون

بیت	استعاره	تشبیه
۱	—	دانه انسان
۲	مه (صورت)	رایت عشق، چون مه لیلی
۳	زلف کعبه	چو مار حلقه
۴	رگ روح	سر نشتر عشق

۱۴- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: درک و فهم * محدوده آزمون

این بیت در مورد اهمیت معنوی و کارگشایی کعبه است.

۱۵- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: درک و فهم * صفحه ۲۷ کتاب

مفهوم مشترک عبارت صورت سؤال و این بیت، «سرایت کردن آتش دل» است؛ به عبارت دیگر آنکه عاشق است، عشق و شوریدگی را در دیگران می‌افزاید.

۱۶- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * حیطة: درک و فهم * صفحه ۴۳ کتاب

سخن سعدی در عین حالی که ساده به نظر می‌رسد، اما هرگز کسی دیگر نتوانسته نظیر آن را پدید آورد.

۱۷- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: درک و فهم * صفحه ۵۶ کتاب

در عبارت صورت سؤال تأکید بر «نکوهش گوشه‌نشینی و زهد منفی» است. در بیت ۳ هم سعدی می‌گوید که نیازی نیست برای عبادت در مکان خاصی باشی.

۱۸- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: درک و فهم * صفحه ۶۳ کتاب

صورت سؤال به این موضوع اشاره می‌کند که خداوند در همه جا هست و آثار وجود او را می‌توان به چشم دید، ولی پنهان از چشم همگان است و فقط می‌توان از آثار او به وجودش پی برد. در بیت ۱ نیز صائب بر همین باور تأکید دارد.

۱۹- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: درک و فهم * درس ۷ کتاب

مفهوم کلی آیات به ترتیب: «پذیرفتن امانت الهی»، «آفرینش انسان از خاک» و «آموختن اسم‌های الهی به آدم» می‌باشد که به ترتیب در ابیات این گزینه دیده می‌شود.

۲۰- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * حیطة: درک و فهم * صفحه‌های ۵۷ و ۵۸ کتاب

مفهوم «بی‌بهره بودن فرشتگان از عشق» که در صورت سؤال دیده می‌شود، در این بیت هم وجود دارد.

“ زبان عربی ”

۲۱- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * حیطة: دانش * صفحه ۲۸ کتاب

- فَإِنَّ (فَ + إِنَّ): اگر

- تُحَاوِلُ: فعل شرط، مضارع مجزوم مفرد مذکر مخاطب از باب «مفاعلة» است به معنای «تلاش کنی». (مضارع التزامی)

- جَنَاحِيْكَ + ه ← جَنَاحِيْه: دو بالش

- لَا تَقْدِرُ: جواب شرط، مضارع مجزوم است به معنای «نمی‌توانی».

- يُحْرَكُ: فعل مضارع باب «تفعیل» است به معنای «حرکت می‌دهد» متعدی است و باید متعدی ترجمه شود.

۲۲- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: دانش * صفحه ۲۹ کتاب

- عبارت «ذَلِيلُهُ الْقَوِيُّ: دُم قوی‌اش» درست است.

- «زَعَانَفَهُ» جمع است و «باله‌هایش» درست است.

- کلمه «أَعْدَاء» جمع است و «دشمنان» درست است.

- فعل «يَمُدُّ: پهن می‌کند، می‌کشد» درست است.

۲۳- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: دانش * صفحه‌های ۲۹، ۳۲، ۳۳ و ۳۵ کتاب

گزینه ۱: هرگاه نادانان آنان را خطاب کنند (کردند) با آنان با سخنی آرام سخن می‌گویند (گفتند)!

گزینه ۲: هر کس گلی بزند (ثبت کند) به دور نهایی می‌رود!

گزینه ۳: هرگاه برنده‌ای بر روی مار صحرا توقف کند (بایستد) آن را شکار می‌کند!

۲۴- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: * ساده * حیطة: دانش * صفحه ۲۸ کتاب

در عبارت «أَصَابَهَا شَيْءٌ قَاطِعٌ» کلمه «شَيْءٌ» فاعل و ضمیر «ها» مفعول است و ترجمه درست آن به این صورت است: «چیز برنده‌ای با آن برخورد کند!»

همچنین در عبارت «قَسَمَهَا: آن را تقسیم می‌کند» درست است.

۲۵- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: دانش * صفحه ۱۷ کتاب

گزینه ۱: «حوت الأزرق: نهنگ آبی»

گزینه ۲: «الملائین» جمع میلیون به معنی «میلیون‌ها» است.

گزینه ۳: «العشية: شامگاه»

۲۶- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: دانش * صفحه‌های ۲۸ و ۲۹ کتاب

ترجمه گزینه‌ها:

(۱) «ماهی پرنده، نوعی از پرندگان است که روی سطح آب پرواز می‌کند سپس به سوی آن فرود می‌آید!» که نادرست است، چون [ماهی پرنده] نوعی از ماهی‌هاست نه پرندگان.

(۲) «دارکوب پرنده‌ای است که تنه درخت را با منقارش بیست بار در دقیقه نوک می‌زند!» که این گزینه نیز نادرست است، چون طبق متن، «ده بار در ثانیه» درست است.

(۴) «لانه وسیله‌ای برای حفظ انسان مقابل اشعه خورشید یا بارش باران یا برف است!» در حالی که این تعریف برای «مِظَلَّة: چتر» درست است.

اما گزینه ۲ درست است. «مرغ باران اسم پرنده‌ای است که داخل دهان تمساح می‌شود و شروع به نوک زدن بقایای غذای او می‌کند!»

۲۷- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: درک و فهم * صفحه ۳۳ کتاب

«من کسی هستم که برای دیدن مسابقه فوتبال به ورزشگاه آمدم!» من کیستم؟

گزینه ۱: «داور»

گزینه ۲: «تماشاچی» است که پاسخ درست است.

گزینه ۳: «دروازه‌بان»

گزینه ۴: «بازیکن حمله»

۲۸- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: درک و فهم * صفحه ۱۷ کتاب

ترجمه عبارت: «از آبیگرها درباره اسب‌سواری پرس که در بیابان‌ها تشنه و سرگردانند!» که با تصویر کارخانه بی‌ارتباط است.

■ ترجمه متن:

«پرتاب نیزه» ورزشی است که در آن بازی‌کنندگان از لحاظ سرعت و قدرت متمایز می‌شوند و در گروه ورزش‌های قدرتی دسته‌بندی می‌شود. مسابقه‌دهندگان سه یا شش پرتاب می‌کنند که بهترین پرتاب قانونی (پرتابی که در آن قوانین رعایت شده باشد) محاسبه می‌شود و برنده کسی است که صاحب بهترین پرتابی باشد که دورترین مسافت را داشته باشد. واجب است بر ورزشکاران که مثل این ورزش را در خانه و خیابان تمرین نکنند! این ورزش در فضایی باز انجام می‌شود تا کسی اذیت نشود! انسان در گذشته این ورزش را در جنگ‌ها و شکار تمرین می‌کرد! این ورزش در کشورهای مختلفی مانند یونان و مصر قدیم ظاهر شده است! این ورزش متحول شده و به صورت رسمی ورزشی مهم ضمن ورزش‌های قدرتی در المپیک شده است!»

۲۹- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: درک و فهم

ترجمه گزینه‌ها:

(۱) ورزش پرتاب نیزه فقط در گروه بازی‌های سرعت به‌شمار می‌رود!

(۲) در پرتاب نیزه برنده کسی است که تعداد پرتاب‌های قانونی‌اش بیشتر باشد!

(۳) مسابقه‌دهندگان، پرتاب نیزه را در منزل و خیابان‌ها تمرین می‌کنند!

(۴) بازی پرتاب نیزه از بازی‌های قدرتی مهم در المپیک است!

با توجه به ترجمه گزینه‌ها، گزینه ۴ درست است.

۳۰- پاسخ: گزینه ۴
ترجمه گزینه‌ها:

- ۱) هر بازیکنی در پرتاب نیزه هفت پرتاب دارد! (که در متن ۳ یا ۶ عدد اشاره شده است.)
 - ۲) هنگامی که ورزشکاران پرتاب نیزه بازی می‌کنند افرادی اذیت می‌شوند!
 - ۳) این ورزش از ابتدا فقط در یونان ظهور کرد! (که در متن این انحصار وجود ندارد.)
 - ۴) انسان در قدیم از نیزه برای جنگ و شکار استفاده می‌کرد!
- با توجه به متن، گزینه ۴ درست است.

۳۱- پاسخ: گزینه ۱
ترجمه گزینه‌ها:

- ۱) سرعت تنها عامل تمییز بازی‌کنندگان پرتاب نیزه است! (در متن اشاره شده که ورزشکاران از لحاظ سرعت و قدرت در این ورزش متمایز می‌شوند.)
- ۲) در پرتاب نیزه کسی که دورترین پرتاب قانونی را دارد، برنده است!
- ۳) ورزش پرتاب نیزه به مرور زمان تغییر کرد!
- ۴) مصر قدیم از نخستین کشورهای است که در آن پرتاب نیزه بازی می‌شده است!

۳۲- پاسخ: گزینه ۳
برای گزینه‌های ۱، ۲ و ۴ به ترتیب «أَنْ لَا يَتَمَارَسُوا»، «تَحَوَّلَتْ» و «الْمُتَسَابِقِينَ» آمده است و اسم مبالغه در متن وجود ندارد.

۳۳- پاسخ: گزینه ۳
گزینه ۱: فعل برای مفرد مذکر غایب است و مخاطب نیست.
گزینه ۲: «أَفْضَلُ» نایب فاعل جمله است نه فاعل.
گزینه ۴: «المنزل» مجرور به حرف جر است نه مضاف‌الیه.

۳۴- پاسخ: گزینه ۲
گزینه ۱: «مَفْتُوحَةً» صفت است نه مضاف‌الیه.
گزینه ۳: «هذه» فاعل است نه نایب فاعل، زیرا فعل معلوم است نه مجهول.
گزینه ۴: «مُهَمَّةٌ» صفت جمله است نه مفعول.

۳۵- پاسخ: گزینه ۴
در گزینه‌های ۱، ۲ و ۳ جواب‌های شرط همگی جمله اسمیه هستند، ولی در گزینه ۴ جواب شرط فعل «وقع» است.

۳۶- پاسخ: گزینه ۱
در گزینه‌های ۲، ۳ و ۴ «ما» نافی است.
ترجمه گزینه‌ها:

- ۱) و آنچه از کارهای نیک را که برای خودتان پیش می‌فرستید، در نزد خداوند می‌یابید!
- ۲) هیچ جنبنده‌ای در زمین نیست و هیچ پرنده‌ای که با بال‌هایش پرواز کند، مگر آنکه آن‌ها [نیز] گروه‌هایی مانند شما هستند!
- ۳) به خدا که ما هیچ دوستی‌ای را بدون آنکه مورد سرزنش قرار گیرد ندیدیم!
- ۴) قطار صبح زود به شهر نرسید!

۳۷- پاسخ: گزینه ۳
در گزینه ۳، «مَنْ» استفهامی است.
ترجمه گزینه‌ها:

- ۱) کسی که به گناهش اعتراف کند، گناهی بر او نیست!
- ۲) کسی که چیزی را می‌طلبد و تلاش می‌کند، آن را می‌یابد!
- ۳) چه کسی من را در کودکی یتیم کرد؟!
- ۴) کسی که عمل خیر بیاورد پس ده برابر آن برای اوست!

۳۸- پاسخ: گزینه ۲
گزینه ۱: این گزینه مفعول ندارد و «السَّاجِدِينَ» که اسم فاعل است، مجرور به حرف جر است.
گزینه ۳: مفعول جمله «الْمُجْرَبُ» است که اسم مفعول است.
گزینه ۴: مفعول جمله شرط «المحرومین» است که اسم مفعول است و مفعول جمله جزاء شرط هم ضمیر «هُ» است که باز اسم فاعل نیست.
اما در گزینه ۲ مفعول جمله «المتوکلین» است که اسم فاعل است.

- ۳۹- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: کاربرد * صفحه‌های ۲۸، ۲۹ و ۳۴ کتاب
گزینه ۱: «يُحَدِّثُ» متعدی و «طَنِين» مفعول آن است.
گزینه ۲: هر دو فعل لازم هستند و مفعول ندارند.
گزینه ۳: «يُقَدِّرُ» متعدی و «أَنْوَاعَ» مفعول آن است.
گزینه ۴: «تُحْرِقُ» متعدی و «أَقْدَامَ» مفعول آن است.

- ۴۰- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: کاربرد * صفحه ۳۴ کتاب
فعل «لا یبکی» نفی است نه نهی.
کلمه «عیون» اسم مفعول نیست و فاعل جمله است.
کلمه «سائل» اسم فاعل است ولی مفعول جمله است.
کلمه «اکبر» اسم تفضیل و صفت «فریسه» است.

“ دین و زندگی ”

- ۴۱- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * حیطة: درک و فهم * صفحه ۵۷ کتاب
این حدیث نمونه‌ای از موارد ولایت معنوی رسول اکرم ﷺ است.

- ۴۲- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * حیطة: کاربرد * صفحه‌های ۴۱ و ۴۲ کتاب
به صفحات مذکور مراجعه شود.

- ۴۳- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * حیطة: دانش * صفحه ۵۲ کتاب
پیامبر اکرم ﷺ به محض اینکه مردم مدینه اسلام آوردند، به این شهر هجرت کردند و به کمک مردم آن شهر (انصار) و کسانی که از مکه آمده بودند (مهاجران)، حکومتی را که بر مبنای قوانین اسلامی اداره می‌شد، پی‌ریزی نمودند.

- ۴۴- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * حیطة: درک و فهم * صفحه ۷۲ کتاب
رسول اکرم ﷺ: «هر کس فریاد دادخواهی مظلومی را که از مسلمانان یاری می‌طلبد بشنود، اما به یاری آن مظلوم برنخیزد، مسلمان نیست.»

- ۴۵- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * حیطة: درک و فهم * صفحه ۶۶ کتاب
رسول اکرم ﷺ فرمودند: «اقوام و ملل پیشین بدین سبب دچار سقوط شدند که در اجرای عدالت، تبعیض روا می‌داشتند...»

- ۴۶- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * حیطة: درک و فهم * صفحه ۹۷ کتاب
ایشان از همان آغاز با الگو قرار دادن سیره و روش پیامبر ﷺ عدالت و مبارزه با تبعیض و نابرابری را سرلوحه کار خود قرار داد.

- ۴۷- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: کاربرد * صفحه ۳۸ کتاب
(۱) مردم زمان پیامبر ﷺ به معجزه بودن آن اعتراف کنند و آن را فوق بشری بدانند.

(۲) آیندگان هم معجزه بودن آن را تأیید کنند.

از این رو، خداوند معجزه اصلی پیامبر اکرم ﷺ را قرآن کریم قرار داد، معجزه‌ای از جنس «کتاب»: کتابی که هیچ‌کس توان آوردن مانند آن را ندارد.

- ۴۸- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: کاربرد * صفحه‌های ۵۵ و ۵۶ کتاب

■ به این دلیل که هر نظام سیاسی غیر اسلامی، نظامی شرک‌آمیز است، چون حاکمش طاغوت است، ما موظفیم آثار شرک را از جامعه مسلمانان و از حیات آنان دور کنیم و از بین ببریم که مطابق عبارت شریفه قرآنی ﴿قَدْ آمَرُوا أَنْ يَكْفُرُوا بِهِ﴾ باید به دستور قرآن به طاغوت کفر بورزند.

- ۴۹- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: درک و فهم * صفحه‌های ۵۸، ۸۲ و ۸۵ کتاب

آیه شریفه ﴿أَمَّا بَرِيدَ اللَّهِ...﴾ یا «تطهیر» بیانگر عصمت و طهارت اهل بیت ﷺ، آیه شریفه ﴿اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ﴾ نشان‌دهنده عصمت پیامبران و حدیث شریف منزلت بیانگر ختم نبوت از یک سو و امامت و ولایت امام علی ﷺ از سوی دیگر است.

- ۵۰- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: کاربرد * صفحه ۷۷ کتاب

قرآن کریم، هدایتگر مردم در همه امور زندگی است و ممکن نیست به این دو مسئولیت مهم که به‌شدت در سرنوشت جامعه اسلامی تأثیرگذار است، بی تفاوت باشد. همچنین پیامبر اکرم ﷺ آگاه‌ترین مردم نسبت به اهمیت و جایگاه این مسئولیت‌ها است و نمی‌تواند از کنار چنین مسئله مهمی با سکوت و بی‌توجهی بگذرد.

- ۵۱- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: درک و فهم * صفحه ۵۲ کتاب

با توجه به آیه شریفه ﴿وَلَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْ أَنْفُسِهِمْ يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَ يُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلِ لَفَى ضَلَالٍ مَبِينٍ﴾، منت خدا یعنی نعمت بزرگش به مؤمنان، ارسال رسولی از جنس خودشان است که آیات خدا را بر آنان بخواند و به تزکیه و تعلیم کتاب و حکمت بر همگان (حتی کسانی که از قبل در گمراهی آشکار بودند) بپردازد.

- ۵۲- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: کاربرد * صفحه‌های ۶۶ و ۶۷ کتاب

مراجعه به صفحات و عناوین مربوطه لازم است.

- ۵۳- پاسخ: گزینه ۳
▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: درک و فهم * صفحه ۹۳ کتاب
هم در حدیث ثقلین و هم در حدیث «علی مع القرآن و القرآن مع علی» همراهی قرآن و عترت (اهل بیت) به چشم می خورد.
- ۵۴- پاسخ: گزینه ۳
▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: کاربرد * صفحه ۹۲ کتاب
شخصیت والا و بی مانند حضرت علی علیه السلام نتیجه تربیت مستقیم پیامبر اکرم صلی الله علیه و آله بود. رسول خدا صلی الله علیه و آله ایشان را به گونه ای تربیت کرده بود که الگو و سرمشق مسلمانان زمان خود و سایر دوران ها باشد.
- ۵۵- پاسخ: گزینه ۱
▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: دانش * صفحه ۹۲ کتاب
جابرین عبدالله انصاری می گوید: پیامبر صلی الله علیه و آله در مورد حضرت علی علیه السلام فرمود: «این مرد اولین ایمان آورنده به خدا، وفادارترین شما در پیمان با خدا، راسخ ترین شما در انجام فرمان خدا، صادق ترین شما در داوری بین مردم، بهترین شما در رعایت مساوات بین آن ها و ارجمندترین شما نزد خداست.» در همین هنگام آیه مذکور نازل شد.
- ۵۶- پاسخ: گزینه ۳
▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: درک و فهم * صفحه های ۶۸ و ۶۹ کتاب
در آیه شریفه ﴿يا أَيُّهَا النَّاسُ اآنا خلقناکم ... ان اآکرکم عند الله اتقاکم ...﴾ ای مردم همانا شما را از یک مرد و یک زن آفریدیم و شما را اقوام و قبیله ها قرار دادیم تا با یکدیگر انس و آشنایی یابید. بی گمان گرمای ترین شما نزد خدا باتقواترین شماست. همانا که خداوند دانای آگاه است. ﴿...﴾ جلوه زیبای مبارزه با نژادپرستی عنوان شده است.
- ۵۷- پاسخ: گزینه ۲
▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: درک و فهم * صفحه ۷۰ کتاب
مهم ترین ثمره اخوت مسلمانان با یکدیگر، به وجود آمدن قدرت بزرگی است که زورگویان و مخالفان با اسلام را از تجاوز به حقوق ملت های مسلمان باز می دارد و فرصت پیشرفت مسلمانان را فراهم می کند.
- ۵۸- پاسخ: گزینه ۳
▲ مشخصات سؤال: * دشوار * حیطة: کاربرد * صفحه ۳۸ کتاب
قرآن کریم تأکید می فرماید که هیچ گاه مخالفان قرآن نمی توانند همانند قرآن را بیاورند: ﴿قل لئن اجتمعت الانس و الجن علی ان یأتوا بمثل هذا القرآن لا یأتون بمثله و لو کان بعضهم لبعض ظهیراً﴾ بگو اگر تمامی انس و جن جمع شوند تا همانند قرآن را بیاورند، نمی توانند همانند آن را بیاورند، هر چند پشتیبان هم باشند. ﴿...﴾
- ۵۹- پاسخ: گزینه ۴
▲ مشخصات سؤال: * دشوار * حیطة: کاربرد * صفحه ۵۸ کتاب
■ اگر پیامبر در اجرای احکام الهی معصوم نباشد، امکان دارد کارهایی که مخالف دستورهای خداست، انجام دهد و مردم نیز از او سرمشق بگیرند و مانند او عمل کنند و به گمراهی دچار شوند.
■ اگر پیامبری در تعلیم و تبیین دین و وحی الهی معصوم نباشد، امکان انحراف در تعالیم الهی پیدا می شود و اعتماد مردم به دین از دست می رود.
- ۶۰- پاسخ: گزینه ۱
▲ مشخصات سؤال: * دشوار * حیطة: درک و فهم * صفحه ۹۰ کتاب
شناخت شخصیت بزرگ امیرالمؤمنین علی علیه السلام و سبک زندگی و رهبری ایشان به ما کمک می کند تا معیارهای رهبری در جامعه اسلامی را بهتر بشناسیم و در انتخاب مسئولان جامعه خود بهتر عمل کنیم.

“ زبان انگلیسی ”

- ۶۱- پاسخ: گزینه ۴
▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: دانش * صفحه ۲۹ کتاب
توضیح: **men** اسم جمع است. قبل از آن **a little** درست نیست.
- ۶۲- پاسخ: گزینه ۱
▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: دانش * صفحه ۲۹ کتاب
توضیح: کلمه «**information**» غیرقابل شمارش است، بنابراین گزینه ۱ درست است.
- ۶۳- پاسخ: گزینه ۲
▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: دانش * صفحه ۲۳ کتاب
ترجمه: در ایران، فرهنگ ها از شهری به شهر دیگر متنوع هستند.
- (۱) ساختن / تشکیل شدن (۲) متنوع بودن (۳) رها کردن (۴) تصور کردن
- ۶۴- پاسخ: گزینه ۲
▲ مشخصات سؤال: * دشوار * حیطة: دانش * صفحه ۲۲ کتاب
ترجمه: معلم ها همواره سعی در رفع نیازهای (to meet the needs of) دانش آموزانشان به طور مناسبی دارند.
- ۶۵- پاسخ: گزینه ۳
▲ مشخصات سؤال: * ساده * حیطة: دانش * صفحه ۲۷ کتاب
ترجمه: اگر شما از بازی های کامپیوتری دست بکشید، می توانید زمان بیشتری برای درس خواندن صرف کنید. کلمه ای که زیر آن خط کشیده شده از نظر معنی نزدیک است به: «**quit**»
- (۱) ادامه دادن (۲) لذت بردن (۳) ترک کردن / دست کشیدن (۴) زندگی کردن
- ۶۶- پاسخ: گزینه ۱
▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: دانش * صفحه ۲۷ کتاب
ترجمه: هر کسی در جست و جوی شادی است.
- (۱) جست و جو کردن (۲) حفظ کردن (۳) جست و جو کردن (اینترنتی) (۴) خاموش کردن

- ۶۷- پاسخ: گزینه ۴
ترجمه:
A: لطفاً، یک لیوان آب به من بدهید.
B: بفرمایید.
- (۱) در کل خوش خواهد گذشت!
(۲) چطور می توانم کمک تان کنم؟
(۳) خواهش می کنم!
(۴) بفرمایید.
- ۶۸- پاسخ: گزینه ۲
ترجمه:
A: شنیده ام به دو زبان صحبت می کنی؟
B: در واقع به سه زبان.
A: واقعاً؟! شگفت انگیز است.
- (۱) جالب است! چطور آن ها را آموختی؟
(۲) در واقع به سه زبان
(۳) آیا می توانید آن زبان ها را روان صحبت کنید؟
(۴) زبان مورد علاقه من است.
- ۶۹- پاسخ: گزینه ۲
توضیح: در اعداد بین ۱۳ تا ۱۹ «teen numbers» تأکید روی بخش دوم کلمه است.
- ۷۰- پاسخ: گزینه ۲
مشخصات سؤال: * ساده * حیطة: دانش * صفحه ۴۲ کتاب
توضیح: با توجه به قوانین writing درس اول، بعد از فعل make حتماً نیاز به یک مفعول داریم. (object)
- ۷۱- پاسخ: گزینه ۴
مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: دانش * صفحه ۴۴ کتاب
توضیح: املاي درست کلمه مکان به این صورت است: place

■ ترجمه Cloze Test ■

ارتباط به معنی تبادل افکار، نظرها یا اطلاعات در میان مردم از طریق کلمات، حروف یا علائم است. افراد با روش های متفاوت با یکدیگر ارتباط برقرار می کنند. برای مثال، ارتباط کلامی که از واژه ها برای ارسال موضوعات گوینده به شنونده استفاده می کند. دو شکل (ارتباط کلامی) وجود دارد: نوشتاری مانند کتاب ها و گویشی مانند CDها.

۷۲- پاسخ: گزینه ۳	(۱) مصاحبه	(۲) قطع	(۳) تبادل	(۴) مرور
۷۳- پاسخ: گزینه ۱	(۱) علائم	(۲) محدوده ها	(۳) مناطق	(۴) جوامع
۷۴- پاسخ: گزینه ۴	(۱) فضاها	(۲) روستاها	(۳) دوران / اعصار	(۴) نکات / موضوعات
۷۵- پاسخ: گزینه ۲	(۱) گفتاری	(۲) نوشتاری	(۳) دانش	(۴) احساس

■ ترجمه درک مطلب: ■

بسیاری از افراد انگلیسی می دانند و تعداد فراگیران در حال افزایش است. مهم ترین (مفیدترین) زبان بعد از انگلیسی چیست؟ اگر جوان نباشید و به دنبال سرگرمی هستید، بایستی زبان ساده ای را برای یادگیری انتخاب کنید، چرا که شما مطمئناً نمی خواهید سال های سال زمان بگذارید تا همه چیز را یاد بگیرید. برای مثال، اگر اهل خاورمیانه باشید و زبان اصلی شما عربی نباشد، یک پیشنهاد خوب یاد گرفتن آن است به دلیل اینکه الفبا تقریباً یکسان است.

در تجارت، چینی ماندریان بسیار مفید است. به دلیل اینکه کشور چین قوی ترین کشور در زمینه تجارت بعد از آمریکا است. شما ممکن است فرانسوی را شروع کنید اگر علاقه مند به هنر هستید. مردمی که از سفر کردن لذت می برند نیاز به یادگیری اسپانیایی دارند. برای اینکه قابلیت این را داشته باشند که بیشتر از ۲۱ کشور در جهان را به راحتی بازدید کنند.

۷۶- پاسخ: گزینه ۲

از متن متوجه می شویم که

- (۱) افراد کمی در حال یادگیری زبان انگلیسی هستند.
(۲) سن هنگامی که شما زبانی را برای تفریح یاد می گیرید، مهم است.
(۳) عربی در تجارت، زبان مهمی است.
(۴) مردم در بیشتر از ۲۱ کشور، فرانسوی صحبت می کنند.

۷۷- پاسخ: گزینه ۱

کلمه «it» در خط ۵ به رجوع می کند.

(۱) عربی	(۲) انگلیسی	(۳) عدد	(۴) خاور میانه
----------	-------------	---------	----------------

۷۸- پاسخ: گزینه ۳

متن را به افرادی که نیاز به یک زبان برای کار دارند، پیشنهاد می کند.

(۱) عربی	(۲) اسپانیایی	(۳) چینی	(۴) فرانسوی
----------	---------------	----------	-------------

۷۹- پاسخ: گزینه ۳

من یک نقاش ۱۸ ساله اهل آمریکا هستم. چه زبانی برای من خوب است یاد بگیرم؟

(۱) انگلیسی	(۲) عربی	(۳) فرانسوی	(۴) چینی
-------------	----------	-------------	----------

۸۰- پاسخ: گزینه ۴

مفیدترین زبان برای یک توریست انگلیسی چیست؟

(۱) فرانسوی	(۲) چینی	(۳) عربی	(۴) اسپانیایی
-------------	----------	----------	---------------

پاسخ تشریحی درس‌های اختصاصی ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مرحله ۴ (رشته ادبیات و علوم انسانی)

ریاضیات

۸۱- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * حیطة: درک و فهم * صفحه ۲۶ ریاضی و آمار ۲

نکته: تابع $f: A \rightarrow B$ را که در آن مجموعه تک‌عضوی $R_f = \{c\}$ برد تابع است، تابع ثابت می‌نامند.

با توجه به نکته، تک‌تک گزینه‌ها را بررسی می‌کنیم:

گزینه ۱: برد به صورت $R = \{5\}$ می‌باشد، پس تابع ثابت است.

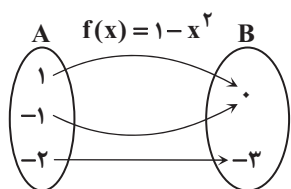
گزینه ۲: برد به صورت $R = \{a\}$ می‌باشد، پس تابع ثابت است.

گزینه ۳: برد به صورت $R = \{7\}$ می‌باشد، پس تابع ثابت است.

گزینه ۴: یک تابع نیست. زیرا دو زوج مرتب $(2, 2)$ و $(2, 1)$ که دارای مؤلفه اول برابر و مؤلفه دوم غیربرابر هستند، در این تابع وجود دارند.

۸۲- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * حیطة: درک و فهم * صفحه‌های ۲۲ و ۲۴ ریاضی و آمار ۲

ابتدا به‌ازای هر کدام از اعضای دامنه، مقادیر تابع را به‌دست می‌آوریم:



x	$f(x) = 1 - x^2$
-1	$1 - (-1)^2 = 0$
1	$1 - (1)^2 = 0$
-2	$1 - (-2)^2 = -3$

بنابراین برد تابع f مجموعه $\{0, -3\}$ است.

۸۳- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * حیطة: کاربرد * صفحه ۱۴ ریاضی و آمار ۲

نکته (قیاس استثنایی): اگر p و q دو گزاره باشند، قیاس استثنایی را می‌توان به‌صورت زیر نشان داد:

$$p \Rightarrow q$$

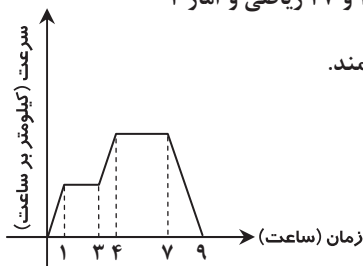
$$p$$

$$\therefore q$$

مطابق نکته بالا، در جای خالی باید گزاره‌ای قرار گیرد که نتیجه از آن به‌دست آمده است. در نتیجه قیاس داریم «۲۵ بزرگتر از ۵ است». با توجه

به گزینه‌ها، در جای خالی باید گزاره « $x^2 > x$ » قرار گیرد.

۸۴- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * حیطة: درک و فهم * صفحه‌های ۲۶ و ۲۷ ریاضی و آمار ۲



نکته: تابع $f: A \rightarrow B$ را که در آن مجموعه تک‌عضوی $R_f = \{c\}$ برد تابع است، تابع ثابت می‌نامند.

با توجه به نکته، نمودار تابع ثابت نقاط روی خطی موازی محور طول‌ها است. بنابراین با توجه به

نمودار داده‌شده، حرکت این اتومبیل از ۱ تا ۳ و از ۴ تا ۷ با سرعت ثابت بوده است. پس این

اتومبیل در کل ۵ ساعت با سرعت ثابت حرکت کرده است.

۸۵- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * حیطة: درک و فهم * صفحه‌های ۲۶ و ۲۷ ریاضی و آمار ۲

نکته: تابع $f: A \rightarrow B$ را که در آن مجموعه تک‌عضوی $R_f = \{c\}$ برد تابع است، تابع ثابت می‌نامند.

مطابق نکته، برد تابع ثابت تک‌عضوی است. پس:

$$a - 3 = 2a \Rightarrow a = -3$$

۸۶- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * حیطة: درک و فهم * صفحه ۲۴ ریاضی و آمار ۲

اگر تابع داده‌شده را به‌صورت زوج مرتب بنویسیم، به‌صورت $f = \{(2, 1), (1, 0), (0, 1), (-1, 0), (-2, -1)\}$ است. می‌دانیم در نمایش تابع

به‌صورت زوج مرتب، مؤلفه‌های اول زوج مرتب‌ها، دامنه و مؤلفه‌های دوم زوج مرتب‌ها، برد تابع است. بنابراین دامنه این تابع

$D = \{-2, -1, 0, 1, 2\}$ و برد آن $R = \{-1, 0, 1\}$ است.

۸۷- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: درک و فهم * صفحه ۱۵ ریاضی و آمار ۲

نکته: قاعده قیاس استثنایی با نماد ریاضی به‌صورت $(p \Rightarrow q) \wedge p \Rightarrow q$ است.

با توجه به نکته بالا از مقدمه اول $(p \Rightarrow \sim q)$ و مقدمه دوم (p) نتیجه $\sim q$ حاصل می‌شود.

۸۸- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: درک و فهم * صفحه‌های ۲۲، ۲۳، ۲۶ و ۲۷ ریاضی و آمار ۲

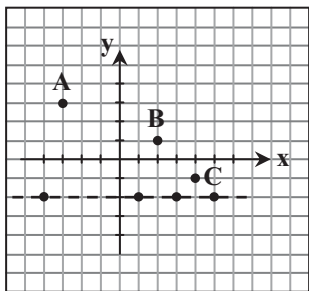
نکته: تابع $f: A \rightarrow B$ را که در آن مجموعه تک‌عضوی $R_f = \{c\}$ برد تابع است، تابع ثابت می‌نامند.

چون تابع ثابت است، پس مطابق نکته داریم:

$$2a - 1 = b + 1 = a + 1 \Rightarrow \begin{cases} \text{۱} : 2a - 1 = a + 1 \Rightarrow a = 2 \\ \text{۲} : b + 1 = a + 1 \xrightarrow{a=2} b + 1 = 3 \Rightarrow b = 2 \end{cases}$$

بنابراین: $a + b = 2 + 2 = 4$

۸۹- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: کاربرد * صفحه‌های ۲۶ و ۲۷ ریاضی و آمار ۲



نکته: تابع $f: A \rightarrow B$ را که در آن مجموعه تک‌عضوی $R_f = \{c\}$ برد تابع است، تابع ثابت می‌نامند.

چون ۴ نقطه روی یک خط افقی قرار دارند، پس باید برای اینکه حداقل تعداد نقاط را حذف کنیم،

نقاط A، B و C را حذف کنیم. در غیر این صورت تعداد نقاطی که باید حذف شود، از ۳ بیشتر است.

۹۰- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: کاربرد * صفحه ۲۶ ریاضی و آمار ۲

نکته: تابع $f: A \rightarrow B$ را که در آن مجموعه تک‌عضوی $R_f = \{c\}$ برد تابع است، تابع ثابت می‌نامند.

مطابق نکته $f(x)$ تابعی ثابت با برد $R = \{-3\}$ است. پس به ازای هر عدد حقیقی، $f(x) = -3$ ؛ بنابراین:

$$f(0) + f(2) + f(4) = (-3) + (-3) + (-3) = -9$$

۹۱- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: کاربرد * صفحه‌های ۲۶ و ۲۷ ریاضی و آمار ۲

نکته: تابع $f: A \rightarrow B$ را که در آن مجموعه تک‌عضوی $R_f = \{c\}$ برد تابع است، تابع ثابت می‌نامند.

با توجه به نکته، این تابع، یک تابع ثابت است. برای به دست آوردن دامنه، ضابطه تابع را برابر مقدار برد آن قرار می‌دهیم تا مقادیری از x را که

$$\text{به‌ازای آن، مقدار تابع ۱ می‌شود، به دست آوریم: } x^2 - x - 1 = 1 \Rightarrow x^2 - x - 2 = 0 \Rightarrow (x - 2)(x + 1) = 0 \Rightarrow x = 2 \text{ یا } x = -1$$

بنابراین نمایش زوج مرتبی این تابع به صورت $f = \{(2, 1), (-1, 1)\}$ است.

۹۲- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * حیطة: درک و فهم * صفحه ۱۴ ریاضی و آمار ۲

نکته (قیاس استثنایی): اگر p و q دو گزاره باشند، قیاس استثنایی را می‌توان به صورت زیر نشان داد:

$$p \Rightarrow q$$

$$\frac{p}{\therefore q}$$

$$\therefore q$$

نکته: یکی از اقسام مغالطه به صورت زیر است:

$$p \Rightarrow q$$

$$\frac{q}{\therefore p}$$

$$\therefore p$$

مطابق نکات، مورد «الف» قیاس استثنایی و مورد «ب» یک مغالطه است.

۹۳- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * حیطة: کاربرد * صفحه‌های ۱۶ و ۱۷ ریاضی و آمار ۲

در این استدلال در مرحله اول طرفین نامساوی به توان ۲ رسیده است. برای به توان ۲ رساندن طرفین یک نامساوی، قواعد زیر برقرار است:

$$1) \quad x < y \xrightarrow{\text{به توان ۲ جهت عوض می‌شود}} x^2 > y^2$$

$$\text{به‌طور مثال: } 9 > 4 \Rightarrow -3 < -2$$

$$2) \quad x < y \xrightarrow{\text{به توان ۲ جهت عوض نمی‌شود}} x^2 < y^2$$

$$\text{به‌طور مثال: } 4 < 9 \Rightarrow 2 < 3$$

با توجه به مطلب بالا، این دانش‌آموز در مرحله ۱ اشتباه کرده و باید جهت نامساوی را تغییر می‌داده است.

۹۴- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: * دشوار * حیطة: کاربرد * صفحه ۲۶ ریاضی و آمار ۲

نکته: تابع $f: A \rightarrow B$ را که در آن مجموعه تک‌عضوی $R_f = \{c\}$ برد تابع است، تابع ثابت می‌نامند.

با توجه به نکته، تابع ثابت f را به صورت $f(x) = c$ در نظر می‌گیریم. در این صورت داریم:

$$2f(x) + f(2) = 9 \Rightarrow 2c + c = 9 \Rightarrow 3c = 9 \Rightarrow c = 3$$

بنابراین ضابطه تابع به صورت $f(x) = 3$ است. پس: $f(1) + f(-1) = 3 + 3 = 6$

۹۵- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * حیطة: درک و فهم * صفحه ۱۵ ریاضی و آمار ۲

اگر تعداد لیوان وارونه را در هر مرحله S در نظر بگیریم، وضعیت فعلی به صورت $S = 3$ است.

هر بار دقیقاً می‌توان دو لیوان را تغییر وضعیت داد، پس حالات ممکن را می‌نویسیم:

$$S - 2 \Rightarrow \text{تعداد لیوان‌های وارونه دو تا کم می‌شود} \Rightarrow \text{دو لیوان درست می‌شود: حالت ۱}$$

$$S + 2 \Rightarrow \text{تعداد لیوان‌های وارونه دو تا اضافه می‌شود} \Rightarrow \text{دو لیوان وارونه می‌شود: حالت ۲}$$

$$S + 0 \Rightarrow \text{یک لیوان درست و یک لیوان وارونه می‌شود: حالت ۳}$$

بنابراین S همیشه به اندازه عددی زوج ($+2$ یا -2 یا 0) تغییر می‌کند و هرگز از 3 به صفر کاهش نمی‌یابد؛ یعنی این کار امکان‌پذیر نیست.

بنابراین گزینه ۴ پاسخ است.

ادبیات اختصاصی

۹۶- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: * ساده * حیطة: دانش * صفحه ۳۹ کتاب

در شعر سبک عراقی کاربرد غزل بیشتر شد. همچنین غزل عاشقانه و عارفانه در این دوره رواج می‌یابد.

۹۷- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: * ساده * حیطة: دانش * صفحه ۴۲ کتاب

مدعیان عرفان که به اقتضای زمانه با مغولان کنار آمده بودند، اندک‌اندک اصالت خود را از دست دادند و به درسی کردن عرفان و شرح

اصطلاحات و پیچیده جلوه دادن مفاهیم آن پرداختند؛ ناگزیر در این دوره کتاب عرفانی معتبری نوشته نشد.

۹۸- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: * ساده * حیطة: دانش * صفحه ۳۹ کتاب

گزینه‌های ۱ و ۴ از ویژگی‌های فکری سبک عراقی است و گزینه ۳ از ویژگی‌های زبانی سبک عراقی.

لازم به یادآوری است که قالب‌های شعری، آرایه‌های ادبی و وزن و قافیه از ویژگی‌های ادبی هر سبک به حساب می‌آیند.

۹۹- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: دانش * صفحه ۳۹ کتاب

پرهیز از زهد ریایی و برتری عشق بر عقل در سبک دوره عراقی دیده می‌شود.

۱۰۰- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: دانش * صفحه‌های ۳۸ و ۳۹ کتاب

گزینه‌های ۲ و ۳ از ویژگی‌های ادبی سبک عراقی است و در مورد گزینه ۴ باید گفت کاربرد حرف نشانه «مر» در سبک عراقی کم شده است و

به کارگیری «مر» در کنار مفعول از ویژگی‌های سبک خراسانی است.

۱۰۱- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: دانش * صفحه ۳۸ کتاب

سایر موارد از ویژگی‌های سبک عراقی است.

در پایه دهم نمونه‌هایی از لغات اصیل قدیم فارسی دیده بودید مانند گازر، آستر، یارستن که امروز در فارسی کاربرد ندارند.

۱۰۲- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: درک و فهم * صفحه‌های ۳۹ و ۴۰ کتاب

در این بیت حافظ تأکید بر این دارد که هرچه از خداوند از تلخ و شیرین روزگار به من برسد می‌پذیرم و خود را به سرنوشت و قضا و قدر می‌سپارم.

۱۰۳- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * حیطة: درک و فهم * درس ۳ کتاب

تو مانند گل / من مثل بلبل / من مانند بوتیمار
مشبه مشبه به مشبه مشبه به مشبه مشبه به مشبه

۱۰۴- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * حیطة: درک و فهم * صفحه‌های ۳۱ و ۳۲ کتاب

تشبیه فشرده ترکیبی باید ترکیب اضافی باشد و مضاف‌الیه به مضاف یا برعکس تشبیه شده باشد. در حالی که مزرع سبز و مه نو ترکیب

وصفی است و کشته خویش با اینکه ترکیب اضافی است، ولی در آن تشبیهی دیده نمی‌شود.

۱۰۵- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * حیطة: درک و فهم * صفحه‌های ۲۹ و ۳۰ کتاب

فرزند به یک ماه تشبیه شده است و وجه شبه که «زیبایی» است در بیت ذکر نشده است، «چو» ادات تشبیه است.

۱۰۶- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: کاربرد * صفحه ۳۰ کتاب

هرگاه چون در معنای مثل و مانند به کار رود از ادات تشبیه است و هرگاه در معنای «هنگامی که» و «زیرا که» به کار رود از ادات تشبیه

محسوب نمی‌شود، مانند گزینه ۳ که «چون» در معنای «هنگامی که» است.

۱۰۷- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: دانش * صفحه ۴۳ کتاب

تشبیه فشرده: آتش است آب دیده (آب دیده مظلوم مانند آتش است).

تشبیه گسترده: تو چو شمعی (تو مانند شمع هستی)

۱۰۸- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * حیطة: درک و فهم * درس ۳ کتاب

(۱) بیابان عشق (تشبیه بلیغ اضافی)

(۲) دام بلا (تشبیه بلیغ اضافی)

(۳) فراز و شیب بیابان عشق، دام بلا است (تشبیه بلیغ اسنادی)

مشبه مشبه به فعل اسنادی

(۴) شیردل (کسی که دلی مانند شیر دارد و باجرات است).

۱۰۹- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * حیطة: کاربرد * صفحه ۳۱ کتاب

در گزینه‌های ۱، ۲ و ۴ تشبیه گسترده وجود دارد. در حالی که در گزینه ۳ تشبیه بلیغ اسنادی وجود دارد:

او خورشید است، دیگران ذرات هستند.

مشبه مشبه به مشبه به

یادآوری: تشبیه بلیغ تشبیهی است که فقط ۲ رکن اصلی آن (مشبه و مشبه‌به) وجود دارد و ادات و وجه شبه حذف گردیده است.

۱۱۰- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * حیطة: کاربرد * صفحه ۳۱ کتاب

در گزینه ۱ تشبیه گسترده داریم و در گزینه ۲ همگی فشرده هستند و در گزینه ۴ هر دو وجود دارد، ولی با این تفاوت که ترتیب خواسته شده

در سؤال رعایت نشده است و دو تشبیه گسترده داریم.

بیت ۳: گوهر عشق (تشبیه بلیغ اضافی) - دلم چو دریا موج زند (تشبیه گسترده)

۱۱۱- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * حیطة: کاربرد * صفحه ۳۱ کتاب

گزینه‌های ۱، ۲ و ۴ تشبیه‌های فشرده هستند، ولی گزینه ۳ هم تشبیه فشرده دارد هم تشبیه گسترده.

گزینه ۱: ما مرغ بی‌پر هستیم (تشبیه فشرده اسنادی)

گزینه ۲: سیلاب سرشک (تشبیه فشرده اضافی)

گزینه ۳: دوران شباب ما، دسته‌گلی شاداب را ماند (تشبیه گسترده) سیلاب غم (تشبیه فشرده اضافی)

گزینه ۴: تیغ زبان (تشبیه فشرده اضافی)

۱۱۲- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * حیطة: دانش * صفحه ۴۷ کتاب

گزینه ۲: خوشه هجایی معادل مستعلن و مفتعلن به صورت زیر است:

مُس	تَف	ع	ن	مُف	ت	ع	ن
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
-	U	-	-	U	U	-	-

۱۱۳- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: دانش * صفحه ۴۵ کتاب

اگر شعر را تقطیع هجایی کنیم، گزینه یک دیده می‌شود:

دَ	رین	در	گا	ه	بی	چو	نی	ه	م	لط	فس	ت	مُو	زو	نی
-	-	-	U	-	-	-	-	U	U	-	-	U	-	-	-

این هجا به ضرورت شعری، هجای بلند محسوب می‌شود تا رکن «مفاعیلن» ایجاد شود.

۱۱۴- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: درک و فهم * درس ۵ کتاب

گزینه ۴:

حَ	لا	لش	با	دَ	گر	خو	نم	بَ	ری	زد
-	-	-	U	-	-	-	U	-	-	U

۱۱۵- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * حیطة: دانش * صفحه ۴۹ کتاب

-U- / -U- / -U- / -U- خوشه هجایی یک مصراع بیت است و رکن‌های آن در گزینه ۱ آمده است.

۱۱۶- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: کاربرد * صفحه ۴۸ کتاب

در گزینه ۴ همگی در خوشه هجایی «فعولن» قرار می‌گیرد.

کُ	جا	یی	کَ	بو	تر	پَ	ری	شان
-	-	U	-	-	U	-	-	U

یادآوری: در تقطیع هجایی، نون ساکن بعد از مصوت بلند را به حساب نمی‌آوریم مانند هجای «شان» که بلند حساب می‌شود: شَا = -

- ۱۱۷- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * حیطة: درک و فهم * درس ۵ کتاب
- ۱۱۸- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * حیطة: کاربرد * درس ۵ کتاب
- | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|-----|-----|----|----|----|----|-----|
| ء | گر | پا | ی | در | دا | مَ | نا | ری | چُ | کوه |
| سَ | رت | زا | سِ | مان | بُگ | ذَ | رد | در | شُ | کوه |
| U | - | - | U | - | - | U | - | - | U | - |
- ۱۱۹- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * حیطة: دانش * صفحه‌های ۵۰ و ۵۱ کتاب

گزینه ۱: مفاعیلن مفاعیلن مفاعی (فعولن)

گزینه ۲: مفاعیلن مفاعیلن مفاعی (فعولن)

گزینه ۴: فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن فاعلن

- ۱۲۰- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * حیطة: کاربرد * صفحه ۴۵ کتاب

تَ	وا	نا	بُ	وَد	هَر	کِ	دا	نا	بُ	وَد
U	-	-	U	-	-	U	-	-	U	-
ز	دا	نش	د	لِ	پی	ر	بُر	نا	بُ	وَد
U	-	-	U	U	-	U	-	-	U	-

در هجای ششم مصراع دوم ضرورت شعری وجود دارد و هجای ل باید بلند به حساب بیاید تا وزن ما درست باشد. این هجا در رکن ششم بیت است.

تاریخ

- ۱۲۱- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * حیطة: دانش * صفحه ۴۷ کتاب
- در دوران خلیفه سوم (عثمان) بذل و بخشش‌های فراوانی از بیت‌المال به مسلمانان به خصوص خاندان بنی‌امیه صورت گرفت و بنی‌امیه اراضی و مزارع وسیعی را در ایران و شام و مصر تصرف کردند.
- ۱۲۲- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * حیطة: دانش * صفحه ۷۰ کتاب
- با پایان گرفتن حکومت مأمون و خارج شدن اداره امور از دست وزیران ایرانی، به تدریج حکومت عباسیان نیز رو به ضعف و انحطاط گذاشت.
- ۱۲۳- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: کاربرد * صفحه ۵۸ کتاب
- در زمان حکومت امویان، مسلمانان غیرعرب که موالی نامیده می‌شدند، موقعیت اجتماعی پایین‌تری نسبت به اعراب مسلمان داشتند و از برخی حقوق سیاسی، اجتماعی و اقتصادی خود محروم بودند.
- ۱۲۴- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: دانش * صفحه ۶۹ کتاب
- مأمون تصمیم گرفت که وزیر خود فضل‌بن‌سهل را به قتل رسانده و برادرش را خانه‌نشین کند.
- ۱۲۵- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: درک و فهم * صفحه ۷۶ کتاب
- قاهره در روزگار فاطمیان شاهد شکل‌گیری و فعالیت وسیع مراکز علمی و آموزشی گوناگونی بود. یکی از بادوام‌ترین دانشگاه‌های دنیای اسلامی به نام آل‌ازهر توسط فاطمیان در آن شهر بنیان نهاده شد (۳۵۹ ق.) که تاکنون با همین نام به فعالیت خود ادامه داده است. علاوه بر آن، مرکز علمی بزرگ دیگری با نام دارالعلم (الحکمه) در قاهره شکل گرفت.
- ۱۲۶- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: درک و فهم * صفحه ۶۴ کتاب
- خاندان اموی با سرکوب شورش‌های داخلی و دفع حملات مسیحیان تا سال ۴۲۲ ق. به صورت مستقل از خلافت عباسیان، بر سرزمین آندلس حکومت کردند. پس از آن خاندان‌های مسلمان دیگری بر سر کار آمدند که اتحاد و انسجام مناسبی نداشتند. به همین دلیل آندلس از نظر قدرت سیاسی و نظامی دچار ضعف و انحطاط شد.
- ۱۲۷- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: دانش * صفحه ۵۴ کتاب
- امام حسن علیه السلام به‌منظور مقابله با معاویه همراه سپاهی که فرماندهی آن با قیس‌بن‌سعدین عباده بود، از کوفه خارج شد.
- ۱۲۸- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: کاربرد * صفحه ۶۹ کتاب
- از ویژگی‌های شاخص خلافت عباسیان، اجتناب از سیاست عرب‌گرایی بود که امویان دنبال می‌کردند. به همین دلیل، در این دوره، ایرانیان در کنار اعراب از جایگاه ممتازی در حکومت عباسیان برخوردار شدند.
- ۱۲۹- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: کاربرد * صفحه ۲۸ کتاب
- در دوران خلافت عمر و عثمان درآمدهای فراوانی از سرزمین‌های ثروتمندی که فتح شده بود به خزانه مسلمانان در مدینه سرازیر شد. خلیفه دوم این درآمدها را به‌عنوان عطایا میان مسلمانان توزیع کرد. نحوه توزیع عطایا توسط خلیفه دوم، اگر چه بر پایه مساوات اسلامی نبود، اما ساده‌زیستی و سختگیری ایشان نسبت به کارگزاران خلافت و بزرگان قریش، از ثروت‌اندوزی و تجمل‌گرایی آنان جلوگیری کرد.
- یادآوری: گزینه ۲ مربوط به خلافت علی علیه السلام و گزینه ۴ مربوط به دوران خلافت خلیفه سوم است.

۱۳۰- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: * دشوار * حیطة: درک و فهم * صفحه ۲۸ کتاب

هنگامی که رسول خدا ﷺ تصمیم به محاصره یهودیان بنی‌نضیر گرفت، سردسته منافقان، یهودیان را تشویق به مقاومت کرد و به آنان وعده یاری داد. عبدالله بن آبی همچنین می‌کوشید که انصار را علیه مهاجران تحریک نماید. او حتی در غزه‌های احد و تبوک، به همراه یارانش از سپاه اسلام جدا شد و در جنگ شرکت نکرد.

« جغرافیا »

۱۳۱- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: * ساده * حیطة: دانش * صفحه ۲۳ کتاب

نواحی استوایی منبع بزرگ ذخیره گرما و سرچشمه جریان‌های دریایی آب گرم در اقیانوس‌ها هستند.

۱۳۲- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: کاربرد * صفحه‌های ۳۲ و ۳۳ کتاب (نقشه)

■ بیابان‌های سرد عمدتاً در عرض جغرافیایی بالا یا در ارتفاعات زیاد قرار دارند.

■ بیابان‌های سرد با توجه به نقشه صفحه ۳۲:

گبی - تکلماکان - ترکستان

۱۳۳- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: * ساده * حیطة: دانش * صفحه ۳۸ کتاب

۱۳۴- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: * ساده * حیطة: دانش * صفحه ۴۴ کتاب

■ دره‌های «V» شکل معمولاً بر اثر جریان آب رودها و فرسایش آبی، شکل می‌گیرند.

■ توجه: دره‌های «U» شکل معمولاً بر اثر فرسایش یخچالی طی هزاران سال پدید آمده‌اند.

۱۳۵- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: * ساده * حیطة: دانش * صفحه ۳۹ کتاب

۱۳۶- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: دانش * صفحه ۴۰ کتاب

۱۳۷- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: درک و فهم * صفحه ۴۶ کتاب

■ به‌طور کلی، «کارست» پدیده خوردگی و انحلال سنگ‌های آهکی است.

■ آب‌هایی که با دی‌اکسید کربن و هوا ترکیب می‌شوند، اسید کربنیک تولید می‌کنند و با حل کردن آهک و گچ در خود، می‌توانند موجب

خوردگی و انحلال سنگ‌ها (کارست) شوند.

۱۳۸- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: درک و فهم * صفحه ۴۴ کتاب

■ تغییرات دمای شب و روز و یخ بستن آب در شکاف‌ها و درزها از انواع مهم هوازدگی در کوهستان‌ها هستند.

۱۳۹- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: درک و فهم * صفحه‌های ۴۷ تا ۴۹ کتاب

- دشت ریگی (رگ)

- چاله‌های بادی

- کَلوت (یاردانگ)

- گرزدیو و ستون‌های سنگی (دودکش جن یا هودو)

■ اشکال کاوشی

} فرسایش طبیعی در بیابان

■ اشکال تراکمی: تپه‌های ماسه‌ای (تلماسه یا دون) [مانند برخان]

۱۴۰- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * حیطة: دانش * صفحه ۴۹ کتاب (شکل)

« علوم اجتماعی »

۱۴۱- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: درک و فهم * صفحه ۲۷ کتاب

اصول و ارزش‌های اسلامی مطابق با نظام آفرینش و موافق با فطرت آدمیان است. بنابراین عقاید و ارزش‌های اسلامی به قوم و گروه خاصی تعلق ندارند، بلکه خصلتی جهانی دارند.

۱۴۲- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: * دشوار * حیطة: درک و فهم * صفحه ۳۱ کتاب

قدرت سیاسی جوامع اسلامی در دوران استعمار، از طریق سازش با دولت‌های غربی، با قدرت استعمارگران پیوند خورد و این مسئله سبب شد تا استبداد ایللی و قومی به‌صورت استبداد استعماری درآید.

۱۴۳- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: درک و فهم * صفحه ۳۲ کتاب

مکاتب و روش‌های غربی (ناسیونالیسم یا مارکسیسم)، علاوه بر اینکه وحدت امت اسلامی را مخدوش می‌ساختند، مورد حمایت مردمی که در دامان فرهنگ اسلام تربیت یافته بودند نیز قرار نمی‌گرفتند.

۱۴۴- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: * ساده * حیطة: دانش * صفحه ۳۸ کتاب

سکولاریسم، جهان‌بینی فرهنگ غرب یا تصور آن از جهان هستی است؛ که به دو دسته آشکار و پنهان تقسیم می‌شود.

- ۱۴۵- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: درک و فهم * صفحه ۳۸ کتاب
رویکرد گزینشی جهان غرب به ابعاد معنوی و دینی جهان، سبب پیدایش و رشد برخی نهضت‌های جدید دینی شده است که از آن با عنوان «پروتستانتیسم» یاد می‌شود.
- ۱۴۶- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: درک و فهم * صفحه ۳۹ کتاب
اومانیزم، مهم‌ترین ویژگی انسان‌شناختی فرهنگ معاصر غرب است و به معنای اصالت انسان دنیوی و این‌جهانی است.
- ۱۴۷- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * حیطة: درک و فهم * صفحه ۴۰ کتاب
در ادبیات مدرن به سلوک‌های معنوی و مکاشفات و مشاهدات الهی انسان توجهی نمی‌شود، بلکه به حالات روانی آدمیان در زندگی روزمره دنیوی و این‌جهانی پرداخته می‌شود، به همین دلیل، رمان در فرهنگ غرب، بیشترین اهمیت را پیدا می‌کند.
- ۱۴۸- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: درک و فهم * صفحه ۴۲ کتاب
روشنگری در معنای عام خود، هنگامی که با هستی‌شناسی و انسان‌شناسی دینی همراه باشد، با استفاده از وحی، عقل و تجربه، تفسیری دینی از انسان و جهان ارائه می‌دهد.
- ۱۴۹- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * حیطة: درک و فهم * صفحه ۴۴ کتاب
ویژگی‌های روشنگری در قرون ۱۷ و ۱۸: عقل‌گرایی، نفی وحی
ویژگی‌های روشنگری در قرون ۱۹ و ۲۰: حس‌گرایی، نفی عقل و نفی وحی
- ۱۵۰- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: درک و فهم * صفحه ۴۷ کتاب
تاریخ فرهنگ غرب به چهار دوره تقسیم می‌شود: یونان و روم باستان، قرون وسطی، رنسانس و غرب جدید.
- ۱۵۱- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: درک و فهم * صفحه ۴۸ کتاب
جنگ‌های صلیبی، مواجهه با مسلمانان و بالاخره فتح قسطنطنیه، زمینه‌های فرو ریختن اقتدار کلیسا را فراهم کرد.
- ۱۵۲- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: درک و فهم * صفحه ۵۰ کتاب
پيامد تحريفاتی که در مسيحيت قرون وسطی در سطح اندیشه و نظر رخ داد: مسيحيت آميخته با رويکردهای اساطیری شد و با قبول تثليث از ابعاد عقلانی توحيد دور ماند.
- ۱۵۳- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * حیطة: درک و فهم * صفحه ۵۱ کتاب
در دوره رنسانس فرهنگ غرب برای بسط و گسترش ابعاد دنیوی خود، به‌سوی حذف پوشش دینی گام برداشت.
- ۱۵۴- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * حیطة: درک و فهم * صفحه ۵۲ کتاب
علم جدید با رویکرد دنیوی خود، دیگر وظیفه شناخت حقیقت عالم و مسئولیت عبور انسان را از ملک به ملکوت برعهده نداشت، بلکه به تدریج به ابزار تسلط انسان بر طبیعت تبدیل شد.
- ۱۵۵- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: درک و فهم * صفحه ۵۳ کتاب
حرکت‌های اعتراض‌آمیز رنسانس، به‌جای بازگشت به‌سوی حقیقت الهی انسان، به رویگردانی از نگاه معنوی منجر شد.

“ فلسفه ”

- ۱۵۶- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * حیطة: دانش * صفحه ۲۸ کتاب
قاعدهٔ علیت از پیش‌فرض‌های علوم تجربی یا طبیعی است، ولی در فلسفهٔ اولی یا همان مابعدالطبیعه مورد بررسی قرار می‌گیرد.
- ۱۵۷- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * حیطة: دانش * صفحه‌های ۲۷ تا ۲۹ کتاب
وجود (هستی) که اساسی‌ترین و عام‌ترین همهٔ مفاهیم است، مدار همهٔ مباحث مابعدالطبیعه است، پس مابعدالطبیعه هم به بررسی صفات مربوط به وجود اشیاء از جمله «علیت» و «وحدت و کثرت» می‌پردازد.
- ۱۵۸- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: درک و فهم * صفحه ۲۱ کتاب
این سوال که «هنر چیست؟» یک سؤال فلسفی مرتبط با هنر است (رد گزینه ۴) و جای طرح آن در فلسفه هنر است (رد گزینه ۱)؛ لذا جزء هنر محسوب نمی‌شود (رد گزینه ۳). فلسفه هنر بررسی سؤالات فلسفی دربارهٔ هنر است.
- ۱۵۹- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: درک و فهم * صفحه ۱۸ کتاب
با دست یافتن به مبانی و اصولی دربارهٔ ماهیت و حقیقت انسان و جامعه، کلیدی برای تبیین عقلانی مسائل علم سیاست پیدا می‌کنیم.
- ۱۶۰- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: دانش * صفحه‌های ۲۹ و ۳۰ کتاب
فلسفهٔ اولی همان مابعدالطبیعه است نه مهم‌ترین مصداق آن.
- ۱۶۱- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: درک و فهم * صفحه‌های ۳۶ تا ۳۸ کتاب
پروتاگوراس همه چیز را نسبی و موقتی و غیرثابت می‌دانست، ولی به شناخت نسبی و فردی حقیقت معتقد بود، اما گرگیاس هر نوع واقعیتی را انکار می‌کرد.

- ۱۶۲- پاسخ: گزینه ۲
 ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: دانش * صفحه ۳۸ کتاب
 سوفسطاییان هر چند عقیده و آموزش معینی نداشتند؛ اما روش آن‌ها در تاریخ فلسفه بسیار مؤثر بوده است، زیرا آن‌ها بحث‌های استدلالی را گسترش دادند.
- ۱۶۳- پاسخ: گزینه ۲
 ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: درک و فهم * صفحه ۳۴ کتاب
 تاریخ نگاران فلسفه معتقدند که تأملات بشر پیرامون هستی و آغاز و انجام جهان در ابتدا با باورهای دینی همراه بوده و به زبان رمزی بیان شده است (رد گزینه ۳).
- گزینه ۱: دین و فلسفه در مسائل زیادی مثل وجود خدا با هم اشتراک دارند.
 گزینه ۴: باورهای دینی، سرچشمه اندیشه‌های رازگونه بشر که رنگ مابعدالطبیعی (فلسفی) دارد، هستند.
- ۱۶۴- پاسخ: گزینه ۴
 ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: درک و فهم * صفحه ۳۹ کتاب
 سقراط هیچ نوشته‌ای از خود به یادگار نگذاشت (رد گزینه ۱)؛ بلکه با سخنان و منش اخلاقی خود به ترویج فلسفه پرداخت. از این رو فلسفه سقراط را باید در زندگی او جست‌وجو کرد.
 گزینه ۲: سقراط مدافع شکاکیت نبود.
 گزینه ۳: او به تبع فیثاغورث خود را فیلسوفسوفس نامید.
- ۱۶۵- پاسخ: گزینه ۴
 ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: دانش * صفحه ۳۵ کتاب
 آرا و نظرات گوناگون و غالباً متضادی که جهان‌شناسان باستان عرضه داشتند، سبب شد تا نوعی تشویش و نگرانی بر مردم روزگار عارض شود و بذریعۀ اعتمادی نسبت به دانش و اندیشه در ذهن ایشان پراکنده گردد. ثمره این آشفتگی فکری این بود که گروهی پیدا شدند که منادی بی‌اعتباری علم و اندیشه بودند.
- ۱۶۶- پاسخ: گزینه ۳
 ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * حیطة: درک و فهم * درس ۳ کتاب
 پروتاگوراس: «انسان معیار همه چیز است» یعنی چون همگان نمی‌توانند در هیچ اصل مشترکی به نام حقیقت به وحدت نظر برسند، پس حقیقت جنبه خصوصی و شخصی دارد و هر کس هر چه بیندارد و تخیل کند، برای او حقیقت است. پس می‌توان گفت: «حقیقت نزد همگان است». گرگیاس: «هیچ چیز ... به فرض وجود، برای انسان شناختنی نیست؛ ...». پس می‌توان گفت: درک هیچ کس از اشیائی که می‌بیند، مطابق با واقع نیست. گزینه ۱: ترتیب نظرات رعایت نشده است.
 گزینه ۲: اینکه قانع نشدن دیگران را دلیل بر نادرستی عقیده خود ندانیم به این معنا نیست که نسبی بودن حقیقت را تأیید کرده‌ایم؛ زیرا ممکن است علت باور قطعی ما، یقین به درستی استدلال باشد، ولی دیگران که قانع نمی‌شوند از آن استدلال بی‌خبر باشند یا از روی عناد حقیقت را نپذیرند. پس قسمت اول تأییدکننده نظر پروتاگوراس نیست.
 گزینه ۴: پروتاگوراس قبول ندارد که نظر یک نفر می‌تواند برای همه معیار قرار بگیرد؛ بلکه او معیار را برای هر کس فقط درک خودش می‌داند.
- ۱۶۷- پاسخ: گزینه ۲
 ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * حیطة: درک و فهم * صفحه ۱۹ کتاب
 مطلق بودن ارزش‌های اخلاقی در مقابل نسبی بودن آن‌هاست. تنها اگر ارزش‌های اخلاقی نسبی باشند می‌توان از تبعیت آن‌ها از چیزی سخن گفت؛ این یعنی اگر مطلق باشند نمی‌توانیم بگوییم تابع چیزی هستند، چه آن چیز نفع فرد باشد یا نفع جامعه.
- ۱۶۸- پاسخ: گزینه ۳
 ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * حیطة: درک و فهم * صفحه ۳۴ کتاب
 وقتی با بسط مقال بتوان هر ادعایی را ثابت کرد، از هیچ طریقی نمی‌توان بین درست و نادرست تمایز گذاشت؛ زیرا مطلب درست و نادرست هر دو قابل اثبات خواهند بود.
- گزینه ۱: اینکه در یک جامعه با بسط مقال بشود هر چیزی را برای هر کسی اثبات کرد، تأثیری بر حقیقت و واقعیت موجود در عالم خارج ندارد؛ همان‌طور که اگر همه کور باشند تأثیری در حقیقت و واقعیت نور ندارد.
 گزینه ۲: سلیقه یک شخص معیار نخواهد بود، بلکه سلیقه هر شخص برای خودش یا سلیقه هر کس که بهتر بسط مقال بدهد، معیار خواهد شد.
 گزینه ۴: وقتی می‌توان با بسط مقال دیگران را قانع کرد تا مطلبی را قبول کنند دیگر نیازی به مقدمات درست نخواهد بود.
- ۱۶۹- پاسخ: گزینه ۲
 ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: کاربرد * صفحه‌های ۱۸، ۳۶ تا ۳۸ کتاب
 پروتاگوراس شناخت را نسبی می‌داند و به دنبال حقیقت واحد نیست. این نظر می‌تواند توجیه‌کننده و مؤید اوضاع رسانه‌ای جهان امروز باشد. رسانه‌ها عمدتاً نه برای خود حقیقت بلکه برای القای مطالب مورد نظر خود و همچنین متناسب با خواست مخاطبشان فعالیت می‌کنند.
- ۱۷۰- پاسخ: گزینه ۱
 ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * حیطة: کاربرد * صفحه‌های ۳۵ و ۳۶ کتاب
 سوفسطائیان منادی بی‌اعتباری علم و اندیشه بودند در حالی که رسانه‌ها به جای نفی حقیقت، زیرکانه و غیرمستقیم حقیقت را نادیده می‌گیرند.
 گزینه ۲: تبلیغات رسانه‌ها بیانگر استفاده آن‌ها از فنون سخنوری و اقناع مخاطب است.
 گزینه ۳: سوفسطائیان برای اثبات دعاوی مختلف، دستمزد می‌گرفتند پس مقاصد اقتصادی هم داشتند.
 گزینه ۴: سوفسطائیان سلیقه افراد را معیار حق و باطل می‌دانستند.

روان‌شناسی

- ۱۷۱- پاسخ: گزینه ۳
 ▲ مشخصات سؤال: * ساده * حیطة: دانش * صفحه ۴۵ کتاب
 تمام سلول‌های بدن دارای ۴۶ کروموزوم هستند، اما سلول‌های جنسی (تخمک مادر و اسپرم پدر) دارای ۲۳ کروموزوم هستند. بنابراین وقتی اسپرم پدر، تخمک مادر را بارور می‌کند، نطفه یا همان تخمک بارور شده طبیعی ۴۶ کروموزوم دارد (۲۳ کروموزوم از مادر و ۲۳ کروموزوم از پدر).
- ۱۷۲- پاسخ: گزینه ۱
 ▲ مشخصات سؤال: * ساده * حیطة: دانش * صفحه ۴۹ کتاب
 «رشد هیجانی» در کودکی فرآیندی پیچیده است که نه تنها مستلزم آگاهی از هیجانات خود کودک بلکه مستلزم آگاهی از هیجانات اطرافیان او است.
- ۱۷۳- پاسخ: گزینه ۳
 ▲ مشخصات سؤال: * ساده * حیطة: درک و فهم * صفحه ۴۶ کتاب
 معمولاً وزن نوزاد پس از گذشت ۶ ماه دو برابر و پس از پایان سال اول ۳ برابر می‌شود. بنابراین نوزادی که ۳ کیلو وزن داشته است، پس از ۶ ماهگی حدوداً به ۶ کیلو (۳×۲=۶) و در پایان یک‌سالگی حدوداً به ۹ کیلو (۳×۳=۹) می‌رسد.
- ۱۷۴- پاسخ: گزینه ۳
 ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: دانش * صفحه‌های ۸۳ و ۸۴ کتاب
 بر اساس اصل «استمرار» گشتالتی‌ها، ما گرایش داریم اشکال را به صورت متصل و پیوسته ببینیم نه منقطع و غیرپیوسته.
- ۱۷۵- پاسخ: گزینه ۲
 ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: دانش * صفحه ۶۳ کتاب
 بسیاری از نوجوانان به جای تلاش برای کم کردن فاصله بین خودآرمانی و خود واقعی رؤیاپردازی می‌کنند. هر چند این پدیده در دوره نوجوانی غیرطبیعی نیست، ولی استفاده مکرر از آن باعث افت در عملکرد تحصیلی و سایر عملکردها می‌شود.
- ۱۷۶- پاسخ: گزینه ۴
 ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: درک و فهم * صفحه ۴۸ کتاب
 کودکان تحت تأثیر ویژگی‌های ظاهری اشیاء قرار می‌گیرند و دارای پردازش «ادراکی» هستند نه «مفهومی»: بنابراین به ظاهر هدیه توجه می‌کنند و هدایای بزرگ کم‌ارزش را به هدایای کوچک پرارزش ترجیح می‌دهند.
- ۱۷۷- پاسخ: گزینه ۳
 ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: کاربرد * صفحه ۷۷ کتاب (جدول ۳-۲)
 رضا محرکی را ردیابی کرده است که غایب بوده است، لذا هشدار کاذب رخ داده است.
- | علامت | ردیابی علامت | ردیابی نشدن علامت |
|-------|---------------------|----------------------|
| حاضر | اصابت یا تصمیم درست | از دست دادن محرک هدف |
| غایب | هشدار کاذب | ردّ درست |
- ۱۷۸- پاسخ: گزینه ۱
 ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: درک و فهم * صفحه‌های ۷۴ و ۷۵ کتاب
 «آماده‌سازی» زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه آن قرار می‌گیرد. یعنی ارائه پیشین محرک، دریافت بعدی را آسان می‌کند. به‌عنوان مثال اگر نام تجاری خودکار خاصی روی کیسه‌ای نوشته شده باشد که فروشنده، لوازم شما را در آن قرار می‌دهد، روز دیگر هنگام خرید خودکار، احتمالاً آن خودکار خاص را از بین خودکارهای دیگر انتخاب می‌کنید.
- ۱۷۹- پاسخ: گزینه ۳
 ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: کاربرد * صفحه ۷۴ کتاب
 منابع توجه تحت تأثیر سه عامل است:
 (۱) تحریک حواس به وسیله محرک‌های بیرونی
 (۲) اطلاعات موجود در حافظه
 (۳) سبک پردازش افراد و انتظارات آن‌ها
 در این مثال تمام محرک‌های بیرونی می‌تواند توجه محمد را به خود جلب کند، اما شغل محمد و سبک پردازش و انتظارات او باعث می‌شود از میان محرک‌های مختلف پرنده را انتخاب و به آن توجه کند. در حالی که اگر وی هنرمند بود، ممکن بود به جای پرنده به تابلوهای نقاشی روی دیوار توجه کند.
- ۱۸۰- پاسخ: گزینه ۴
 ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: کاربرد * صفحه ۷۰ کتاب
 انتخاب محرک خاص از بین محرک‌های بی‌شمار پیرامون ما «توجه» نام دارد. بنابراین گوش کردن به مکالمه دو نفر از میان همه‌مهمه موجود در اتوبوس «توجه» می‌باشد.
 تعبیر و تفسیر کردن و معنی و مفهوم و سازمان دادن به محرک‌های توجه شده «ادراک» نام دارد. بنابراین وقتی متوجه محتوای مکالمه می‌شوید و مفهوم آن را درمی‌یابید، «ادراک» صورت گرفته است.
- ۱۸۱- پاسخ: گزینه ۳
 ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * حیطة: کاربرد * صفحه ۷۳ کتاب
 اگر «توجه» مداوم و پایدار باشد با «تمرکز» مواجهیم. در دو مثال ذکر شده توجه مداوم یا همان «تمرکز» با یک عامل مزاحم دچار اختلال شده است، اما «توجه» همچنان وجود دارد؛ حسن به صدای در و رضا به ورود مادرش توجه می‌کند.
- ۱۸۲- پاسخ: گزینه ۳
 ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * حیطة: درک و فهم * صفحه ۸۴ کتاب
 بر اساس اصل «تقارب» ما تمایل داریم اشیای ناقص را به صورت کامل ببینیم.

۱۸۳- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * حیطة: درک و فهم * صفحه ۷۴ کتاب

در پدیده نوک‌زبانی موضوعی مورد توجه بوده است، اما در حال حاضر به آن آگاهی نداریم.

۱۸۴- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * حیطة: درک و فهم * صفحه ۸۰ کتاب

انجام دادن هم‌زمان تکالیف، کارایی توجه را کاهش می‌دهد. با این وجود هر چقدر تکالیفی که هم‌زمان انجام می‌دهیم شباهت کمتری داشته باشند (مثلاً یکی از آن‌ها تکلیف بینایی و یکی شنوایی باشد)، آن‌ها را بهتر انجام می‌دهیم. همچنین هر چقدر دشواری دو کار کمتر باشد و در انجام آن‌ها مهارت بیشتری داشته باشیم، انجام هم‌زمان آن‌ها بهتر خواهد بود. بنابراین شباهت پایین، دشواری کم و مهارت بالا اثر منفی «توجه تقسیم شده» را کاهش می‌دهد.

۱۸۵- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * حیطة: درک و فهم * صفحه ۸۱ کتاب

گاهی خطای ادراکی باعث می‌شود چیزی را ادراک کنیم که وجود خارجی ندارد. در شکل روبه‌رو مثلث وجود خارجی ندارد و چنین چیزی احساس نمی‌شود، زیرا آنچه توسط گیرنده‌های بینایی احساس (دریافت) می‌شود، خطوط جداگانه است نه مثلث. با این وجود همه افراد یک مثلث سفید را گزارش می‌دهند، یعنی آن را ادراک می‌کنند.

گزینه دو



مؤسسه آموزشی فرهنگی



گزینه دو

چاسک

کنارک

چابهار

دشتیاری

نیک شه

لاشار

قصرقند

سرباز

سراوان

جالق

سیب و سوران

آبراشهر

خاش

میمپور

ریگان

نرماشیر

یم

فهرج

راینر

جیرفت

بافت

کرمان

ماهان

رفسنجان

زرنند

کوهبنان

رادر

باق

یزد

صندوق (اشکذر)

مید

اردکان

نابین

شاه

اردستان

سربیشه

درمیان

بیرجند

بشرویه

سرایان

فردوس

قانات

گناباد

بجستان

بردسکن

مه ولات - فیض آباد

کاشمر

خلیل آباد

میان جلگه

سبزوار

جغتای

چاجرم

بجورد

مانه و سملقان

کلانه

مرابه تپه

رازوجرکلان

شیروان

درگز

کلارت

فاروج

شیروان

کلات

چناران

قوجان

گلپهارد

طرفیه

نخت جنگه

چوین - نقاب

شوشاب

فریمان

زبرخان بقدمگاه

نیشابور

تربت حیدریه

دولت آباد زواره

رشتخوار

مشهد

سرخس

تربت جام

تایباد (باخرز)

خواف و رشتخوار

تربت جام

تربت جام

تربت جام

تربت جام

تربت جام

تربت جام

تربت جام

تربت جام

تربت جام

تربت جام

تربت جام

تربت جام

میانکنگی

پشت آب

بنجار

زابل

شهرکی و نارونی

شیب آب

زااهدان

میانکنگی

پشت آب

بنجار

زابل

شهرکی و نارونی

شیب آب

زااهدان

میانکنگی

پشت آب

بنجار

زابل

شهرکی و نارونی

شیب آب

زااهدان

میانکنگی

پشت آب

بنجار

زابل

شهرکی و نارونی

شیب آب

زااهدان

میانکنگی

پشت آب

بنجار

زابل

شهرکی و نارونی

شیب آب

زااهدان

میانکنگی

پشت آب

بنجار

زابل

شهرکی و نارونی

شیب آب

زااهدان

میانکنگی

پشت آب

بنجار



در همه جای ایران

آیا ارزشیابی بدون تحلیل و بازخورد موثر چیزی بیش از یک نمونه سؤال است؟

سومین گام پس از ارزشیابی: بررسی مشاوره تحلیل یادگیری در

www.gozine2.ir

تعیین مسیر برای برنامه‌ریزی مطالعاتی

The screenshot displays a dashboard for 'www.gozine2.ir' with several subject categories and their respective performance metrics:

- زبان و ادبیات فارسی:** Includes charts for 'نقاط قوت' (Strengths) and 'نقاط ضعف' (Weaknesses) with sub-sections like 'اجزای جمله و نقش‌ها' and 'فراوانی معانی'.
- زبان عربی:** Includes charts for 'نقاط قوت' and 'نقاط ضعف' with sub-sections like 'درک مطلب' and 'سوال های ترکیبی'.
- فرهنگ و معارف اسلامی:** Includes charts for 'نقاط قوت' and 'نقاط ضعف' with sub-sections for 'درس سوم', 'درس اول', 'درس چهارم', and 'درس پنجم'.
- زبان انگلیسی:** Includes charts for 'نقاط قوت' and 'نقاط ضعف' with sub-sections like 'کاربرد کلمات اتصال', 'مصدر یا مصدر بدون to بعد از', 'ClozeTest', 'علمی', 'فرهنگی', and 'آموزشی'.
- ریاضی:** Includes charts for 'نقاط قوت' and 'نقاط ضعف' with sub-sections like 'استدلال ریاضی', 'اجتماع و اشتراك و تقابل مجموعه‌ها', 'اندازه‌گیری و مثل‌سازی', 'دسته‌بندی داده‌ها و جدول فرکانس', 'ساده کردن عبارت‌های رادیکالی', and 'خواص ضرب و تقسیم رادیکال‌ها'.
- اقتصاد:** Includes charts for 'نقاط قوت' and 'نقاط ضعف' with sub-sections like 'بررسی رفتار مصرف‌کنندگان', 'اقتصاد چیست؟', and 'محاسبات تولید کل'.
- ادبیات اختصاصی:** Includes charts for 'نقاط قوت' and 'نقاط ضعف' with sub-sections like 'استعاره مکنیه و تشخیص', 'تاریخ ادبیات جهان، مکتب‌ها', 'نقشیه و تشبیه باغی', 'تفطیح به ارکان و تشخیص وزن', and 'زبانی'.

ارائه نقاط قوت شما از اولین آزمون تاکنون به تفکیک موضوعات درسی

ارائه نقاط ضعف شما از اولین آزمون تاکنون به تفکیک موضوعات درسی

گزینه‌دو، ارزشیابی در خدمت یادگیری